



Enquête sur les apprentissages des enfants en cours préparatoire

Livret de consignes Enseignant

www.elfe-france.fr/enseignant



L'étude longitudinale française depuis l'enfance (Elfe)

Elfe est la première étude longitudinale française consacrée au suivi des enfants, de la naissance à l'âge adulte, qui aborde les multiples aspects de la vie de l'enfant sous l'angle des sciences sociales, de la santé et de l'environnement. L'étude Elfe porte sur un échantillon de plus de 18 000 enfants, nés en 2011 en France métropolitaine.

L'observation d'enfants, tous nés la même année, sur une durée de vingt ans, représente une occasion unique de mieux comprendre ce qui influence leur développement et la façon dont ils trouvent leur place dans la société. Les chercheurs s'intéressent à leur santé, leur scolarité, leur alimentation, leur vie familiale et sociale ou encore leur environnement. Le croisement de ces multiples informations fait toute la richesse scientifique de l'étude Elfe.



L'essentiel du recueil de données s'effectue à partir d'enquêtes régulièrement réalisées auprès des parents (entretiens téléphoniques, questionnaires postaux et internet). Les enfants sont aussi directement sollicités depuis l'âge de 3 ans et demi.



Cette enquête est réalisée dans le respect des formalités requises par la loi « Informatique et Libertés », avec l'autorisation du Ministère de l'Éducation nationale.

L'enquête École en pratique

Sur quels domaines d'apprentissages porte ce cahier d'activités ?

Il porte sur l'apprentissage des mathématiques et la maîtrise de la langue française. Il comporte cinq exercices en mathématiques et cinq exercices en français, tous conçus par des chercheur.se.s associé.e.s à l'Étude longitudinale française depuis l'enfance (Elfe). Le bien-être est approché par quelques questions sur l'estime de soi.

Combien de temps durent les exercices ?

La durée totale est de 80 minutes. À titre indicatif, la passation est de 20 minutes pour la séquence en mathématiques et de 30 minutes environ pour les deux autres séquences.

Pourquoi certains exercices dépassent-ils le niveau des attentes scolaires ?

Certains exercices sont volontairement un peu difficiles afin d'appréhender scientifiquement les apprentissages précoces, quel que soit leur lieu d'acquisition à l'école ou non. Il ne s'agit pas d'une évaluation de niveau calquée sur les programmes du cycle 2.

Quels enfants sont concernés au sein de la classe ?

Les enfants de l'étude Elfe sont tous nés en 2011. La plupart sont donc en cours préparatoire. Si l'enfant Elfe est encore en classe maternelle, l'enseignant remplira simplement la partie qui s'adresse à lui, mais il ne fera pas passer les tests à l'enfant. Les parents favorables à la réalisation de ces exercices par leur enfant sollicitent l'enseignant en lui remettant une enveloppe contenant le matériel complémentaire à ce livret. Trois autres enfants ne participant pas à l'étude Elfe peuvent également faire les tests. Ils constituent des « cas témoins ». Il peut arriver que deux enfants Elfe soient scolarisés dans la même classe. Dans ce cas, deux autres enfants seulement complètent le groupe.

Comment choisir les trois autres enfants ne participant pas à Elfe au sein de la classe ?

Ils sont sélectionnés en fonction de leur jour et mois de naissance en 2011. Sont retenus les enfants nés aux dates les plus proches de l'enfant participant à l'étude Elfe. S'il y a plusieurs enfants Elfe dont les parents se sont manifestés, les autres enfants sont choisis par rapport à l'enfant Elfe le plus jeune. La date de naissance est le seul critère pour établir la liste des participants, les enfants présentant des difficultés ne doivent pas être exclus. Si plusieurs enfants sont nés à une date ayant le même écart par rapport à la date de naissance de l'enfant Elfe (par exemple l'un deux jours avant, l'autre deux jours après), et qu'il n'en faut que l'un des deux pour former le groupe de quatre, choisir le plus jeune. Si deux enfants sont nés le même jour et qu'il n'en faut qu'un seul, tirer au sort.

À quel moment proposer les exercices aux enfants ?

Cette activité est encadrée par l'enseignant auprès des quatre enfants désignés. Elle est réalisée sur le temps de classe, au moment jugé opportun par l'enseignant. Sa passation suppose que le reste de la classe soit occupé à une autre activité afin de ne perturber ni les uns ni les autres. Les exercices seront réalisés sur plusieurs jours. Le choix de la semaine durant le dernier trimestre de cette année scolaire 2017-2018 est libre.

Comment organiser le groupe de quatre enfants ?

Ces exercices sont conçus pour une réalisation en passation semi-collective avec un groupe de quatre élèves. Les enfants sont regroupés, avec assez d'espace entre eux, afin d'éviter la copie. Il faut demander aux enfants de ne pas répondre à voix haute, leur rappeler qu'ils doivent trouver tout seuls et qu'il ne faut pas parler pendant chaque exercice.

Quel est le matériel nécessaire pour les enfants ?

Chaque enfant a besoin du cahier d'activités adressé à l'école, d'un crayon à papier et d'une gomme.

Comment guider les enfants ?

Ce livret de consignes pour l'enseignant présente, sur la page de gauche, l'objectif de l'activité et les consignes à donner aux enfants. Quelques exercices sont précédés d'une étape de familiarisation avec la tâche afin que l'enfant s'entraîne et comprenne bien ce qui lui est demandé. Les consignes étant rédigées, la réalisation des activités ne nécessite aucun travail de préparation préalable pour l'enseignant. Il les lit aux enfants, en ne s'écartant pas de la formulation indiquée afin que les enfants les réalisent tous dans des conditions similaires. Certains exercices sont guidés « pas-à-pas », tâche après tâche, d'autres sont exécutés en semi-autonomie par les enfants après lecture par l'enseignant de la consigne générale.

Que faire des réponses des enfants après la réalisation des exercices ?

Elles sont reportées par l'enseignant sur la grille d'observation remise par la famille de l'enfant Elfe. Certains exercices nécessitent que la réponse fournie par l'enfant soit restituée telle quelle, tandis que pour d'autres un codage entre une réponse juste ou erronée suffit. Les résultats sont retournés à l'équipe Elfe (sous enveloppe T) de façon identifiante pour l'enfant Elfe : un code figure sur la grille transmise par les parents. La transmission est anonyme pour les autres enfants et en conséquence elle ne requiert pas le consentement de leurs parents. S'il y a plusieurs enfants Elfe dans la classe, renseigner autant de grilles d'observation, sans que le nombre total d'enfants faisant les exercices ne dépasse quatre. Les résultats seront exploités par des chercheurs. Ils ne pourront identifier ni les enfants, ni les écoles ou enseignants participants. Les cahiers d'activités Enfant n'ont pas à être retournés avec la grille d'observation. Les enseignants peuvent les conserver ou les donner aux parents. Ces exercices n'ont pas la valeur d'un test de dépistage ou diagnostic.

Pour plus d'informations : [**www.elfe-france.fr/enseignant**](http://www.elfe-france.fr/enseignant)

Pour toute question :

Par mail : [**enseignant@elfe-france.fr**](mailto:enseignant@elfe-france.fr)

Par téléphone : **01 56 06 21 01**

EN RÉSUMÉ :

Documents reçus dans votre école :

4 cahiers d'activités Enfant
1 livret de consignes Enseignant

Document transmis par la famille :

1 grille
d'observation / questionnaire



x4



À compléter puis à renvoyer à l'équipe Elfe

dans l'enveloppe préaffranchie
fournie



SOMMAIRE

Approche des quantités et des nombres

Calcule dans ta tête	p. 8
Résous un problème mathématique	p. 12
Compte ton argent	p. 16
Devine le nombre manquant	p. 18
Compare deux nombres	p. 20

Connaissance des sons et compréhension de textes

Trace autant de ronds que de sons	p. 22
Ecoute l'histoire de Zouzou	p. 28
Lis l'histoire de Tommy	p. 34

Lecture de mots et estime de soi

Quel est le mot correspondant à l'image ?	p. 36
Qui suis-je ?	p. 48

Crédits images :

Couverture © Gaëtan Heuzé - Section « approche des quantités et des nombres » : billets © B.C.E. - Sections « connaissance des sons et compréhension de textes » et « lecture de mots et estime de soi » : Tous droits réservés © Editions Acces, Strasbourg - Lapins, tube peinture, espace vert, renards, terrier, pinceau-crayons, sans viande, rivière, fontaine © S°L°.
Maquette : L. Terrien - S°L°

Cette séquence, d'une durée totale d'environ 20 mn, porte sur l'apprentissage des mathématiques. Les deux premières tâches sont guidées pas-à-pas par l'enseignant. Les trois tâches suivantes sont réalisées en semi-autonomie par chaque enfant.

Calcule dans ta tête



Objectif :

Calcul mental de nombres dictés : addition, soustraction, division (moitié) ou multiplication (par 2) de deux nombres



Consigne à l'enfant :

« Dans ce travail, vous allez écrire la réponse au calcul que je vais vous dire. Attention ce sont des calculs simples, alors je vais très vite. On écrit juste le résultat dans la case que je vais vous montrer. Si vous ne savez pas, ce n'est pas grave, vous mettez une croix dans la case (montrer au tableau : X). »



« Mettez votre doigt sur le cœur. À côté il y a une case pour écrire seulement quand je vous le dis. Vous êtes prêt ? Prenez votre stylo. Nous commençons. »

« Je dis : $3 + 7$. Je répète : $3 + 7$. Écrivez la réponse dans la case à côté du cœur. »

[Prononcer d'abord à voix forte posée, puis répéter une fois et une seule, à voix plus douce. Laisser ensuite 5 secondes au maximum]



« Stop c'est terminé. Mettez votre doigt sur la lune. Je dis : $2 +$ combien est égal à 5 ? Je répète : $2 +$ combien est égal à 5 ? Écrivez le résultat ou mettez une croix si vous ne savez pas. »

[Prononcer d'abord à voix forte posée, puis répéter une fois et une seule, à voix plus douce. Laisser ensuite 5 secondes au maximum]



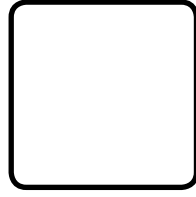
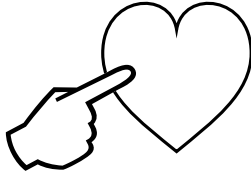
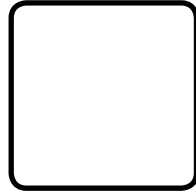
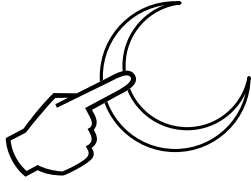
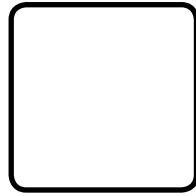
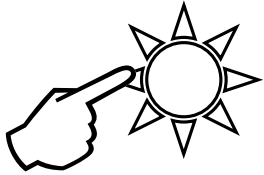
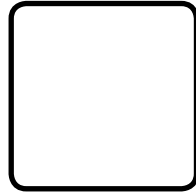
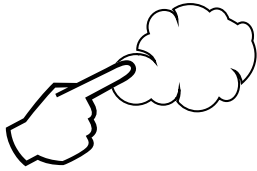
« Mettez votre doigt sur le soleil. Je dis : $6 - 2$. Je répète : $6 - 2$. Écrivez ! »

[Laisser ensuite 5 secondes au maximum]



« Mettez votre doigt sur le nuage. Je dis : $9 - 8$. Je répète : $9 - 8$. Écrivez ! »

[Laisser ensuite 5 secondes au maximum]





Consigne à l'enfant :



« On continue avec un calcul. Mettez votre doigt sur le cœur gris. Je dis : la moitié de 8. Je répète : la moitié de 8. Écrivez ! »

[Laisser ensuite 5 secondes au maximum]



« Mettez votre doigt sur la lune grise. Je dis : 2 fois 9. Je répète : 2 fois 9. Écrivez ! »

[Laisser ensuite 5 secondes au maximum]



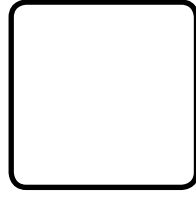
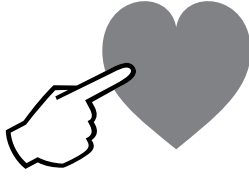
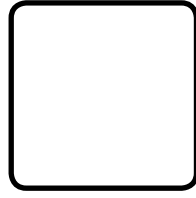
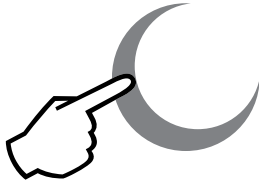
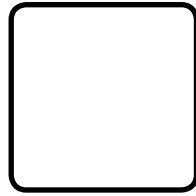
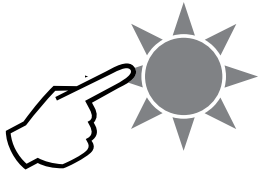
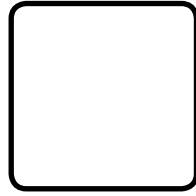
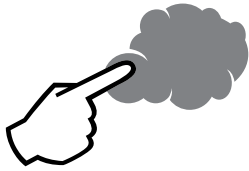
« Mettez votre doigt sur le soleil gris. Je dis : 56 - 50. Je répète : 56 - 50. Écrivez ! »

[Laisser ensuite 5 secondes au maximum]



« Mettez votre doigt sur le nuage gris. Je dis : 62 - 10. Je répète : 62 - 10. Écrivez ! »

[Laisser ensuite 5 secondes au maximum]



Résous un problème mathématique



Objectif :

Résolution de problèmes numériques dictés avec écriture chiffrée du résultat



Consigne à l'enfant :



« Maintenant vous allez résoudre des problèmes un peu plus difficiles. Commençons par la case à côté du cœur. Écoutez bien : J'ai acheté deux paquets de quatre bonbons. Combien cela me fait-il de bonbons en tout ? Écrivez la réponse dans cette case à côté du cœur. »

[Énoncer le problème lentement, puis répéter, une fois et une seule. Laisser 20 secondes. Vous pouvez éventuellement laisser un enfant dessiner (ou utiliser les doigts, poser l'opération...) mais il faut le prévenir qu'il n'aura pas beaucoup de temps et que s'il sait calculer autrement, il aura plus de chances d'arriver au résultat avant le stop.]

« Stop c'est terminé ! Si vous ne savez pas, vous mettez une croix dans la case. »



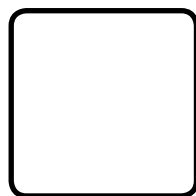
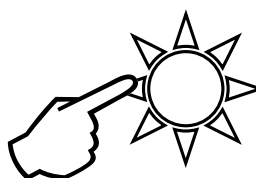
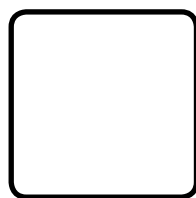
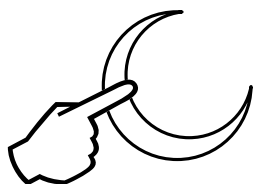
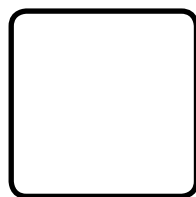
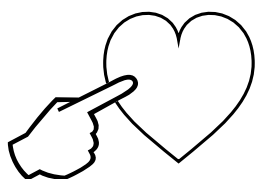
« On continue avec la case à côté de la lune : une maman partage six gâteaux entre ses deux enfants. Chaque enfant aura le même nombre de gâteaux. Combien de gâteaux aura chaque enfant ? Écrivez votre réponse sans rien dire à personne. »

[Répéter, une fois et une seule, le problème. Laisser 20 secondes]



« Mettez votre doigt sur le soleil. Marie avait deux euros dans sa tirelire. Pour son anniversaire, elle a reçu d'autres euros et les a mis dans sa tirelire. Maintenant elle a huit euros dans sa tirelire. Combien Marie a-t-elle reçu d'euros pour son anniversaire ? Écrivez votre réponse dans la case du soleil. »

[Répéter, une fois et une seule, le problème. Laisser 20 secondes]





Consigne à l'enfant :



**« J'ai 25 billes, on m'en prend 4. Maintenant combien m'en reste-t-il ?
Écrivez votre réponse dans la case du cœur gris. »**

[Répéter, une fois et une seule, le problème. Laisser 20 secondes]



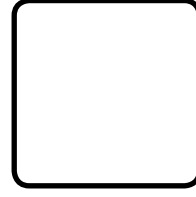
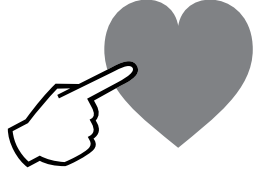
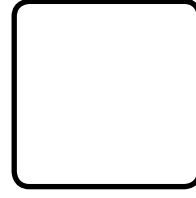
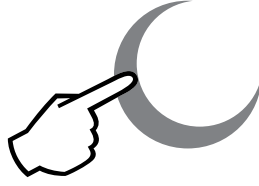
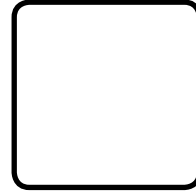
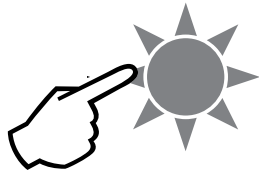
**« J'ai 8 bonbons, on m'en donne 17. Maintenant j'en ai... ? Écrivez votre réponse
dans la case de la lune grise. »**

[Répéter, une fois et une seule, le problème. Laisser 20 secondes]



**« Dans un panier il y a 4 oranges et il y a des poires. Au total, il y a 7 fruits dans
le panier. Combien de poires y-a-t-il dans le panier ?
Écrivez votre réponse dans la case du soleil gris. »**

[Répéter, une fois et une seule, le problème. Laisser 20 secondes]



Compte ton argent



Objectif :

Calcul mental pratique : lire et additionner mentalement les valeurs numériques de billets et pièces d'argent visualisés.

L'enseignant entraîne les enfants avec un exemple. Il leur donne la réponse correcte seulement pour cette phase d'entraînement.

Les enfants réalisent ensuite les exercices de la phase de test en lisant seuls les nombres, sans dictée par l'enseignant.



Entraînement :

« Mettez votre doigt sur la flèche blanche. Sur votre cahier, il y a des photos de billets de banque et des pièces de monnaie. Ce sont des euros. Le nombre d'euros est inscrit sur chaque billet ou pièce. Par exemple le premier billet est un billet de 10 euros. Et l'autre billet, de combien est-il ? Oui il vaut 5 euros. Quelle est la valeur de la pièce ? Oui c'est une pièce de 1 euro. Combien y-a-t-il d'argent en tout ? Écrivez votre réponse dans la case en dessous. Si vous ne savez pas, vous mettez une croix dans la case. »

[Vérifier et donner la bonne réponse]

« 16, c'est le nombre total d'euros qu'il faut écrire car $10 + 5 + 1$ est égal à 16. Écris dans la case combien j'ai d'argent en tout. »



Consigne à l'enfant :

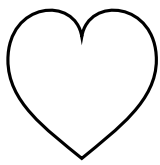


« Maintenant vous allez continuer seuls. Vous ne dites rien. Vous complétez chaque case vide en commençant par la case de la ligne en face du cœur blanc. Vous avez 2 minutes. »



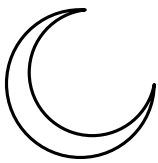


euros



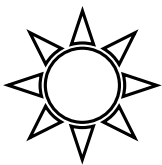


euros





euros





euros





euros

Devine le nombre manquant



Objectif :

Suites numériques : trouver et écrire le nombre qui manque dans une progression arithmétique de nombres.

L'enseignant entraîne les enfants avec un exemple. Il leur donne la réponse correcte seulement pour cette phase d'entraînement.

Les enfants réalisent ensuite les exercices de la phase de test en lisant seuls les nombres, sans dictée par l'enseignant.



Entraînement :

« Vous allez écrire le nombre qui va bien au milieu d'une suite d'autres nombres que vous allez lire tout seuls. On écrit juste le résultat dans la case vide. On va faire un essai ensemble. »

[Inscrivez au tableau la suite de nombre ci-dessous]

10	11	12		14	15
----	----	----	--	----	----

**« Nous allons écrire le nombre qui manque. Quel est ce nombre ?
Oui c'est 13 ! Nous l'inscrivons dans la case vide entre le 12 et le 14. Est-ce que vous avez bien compris ? »**



Consigne à l'enfant :

« Maintenant vous allez continuer seuls. À vous de compléter les cases vides en commençant par la première ligne. Si vous ne savez pas, vous mettez une croix (X) dans la case. Vous avez 2 minutes. »

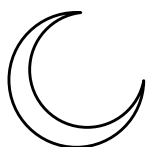


Consigne à l'enfant :

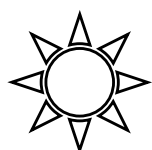
« Complète la case vide ! Si tu ne sais pas, mets une croix (X) dans la case et essaie une autre ligne. »



1	3	5		9	11
---	---	---	--	---	----



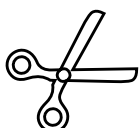
10	20	30		50	60
----	----	----	--	----	----



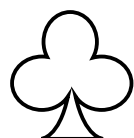
5	10	15	20		30
---	----	----	----	--	----



65	66	67	68	69	
----	----	----	----	----	--



10	8		4	2	0
----	---	--	---	---	---



56	55		53	52	51
----	----	--	----	----	----

Compare deux nombres



Objectif :

Comparaison de deux nombres (à deux chiffres) par emploi des signes $>$ (plus grand que), $<$ (plus petit que), $=$ (égal à)



Entraînement :

« Je vous montre des nombres et nous allons ensemble les comparer et dire si le premier est plus petit ou plus grand que l'autre. On utilise trois signes :

$=$ qui veut dire 'égal'

$<$ qui veut dire 'plus petit que'

$>$ qui veut dire 'plus grand que'

[Inscrivez au tableau les 3 signes et les nombres ci-dessous]

20	?	20
18	?	28
51	?	18

« Quel signe dois-je écrire entre les deux premiers nombres côte à côte ? Maintenant on compare les nombres de la deuxième ligne ; lequel est le plus petit et quel signe dois-je écrire ? Et pour la troisième ligne ? »



Consigne à l'enfant :

« Maintenant vous allez continuer seuls. À vous de comparer les 2 nombres sur chaque ligne et de mettre le signe correct en commençant par la première ligne. Vous avez 2 minutes. »



Consigne à l'enfant :

« Mets le signe $<$ ou $=$ ou $>$. Si tu ne sais pas, mets une croix ($\times$) entre les deux nombres et essaie une autre ligne. »



23

32



54

45



50

50



29

61



68

70



51

49



70

58



69

100

Cette séquence, d'une durée totale d'environ 30 minutes, porte sur la connaissance des sons et la compréhension d'un récit (littérale et inférentielle). Les tâches de phonologie et de compréhension orale sont guidées pas-à-pas par l'enseignant. La tâche de compréhension écrite est réalisée en semi-autonomie par chaque enfant.

Trace autant de ronds que de sons



Objectif :

Habiletés phonologiques : compter le nombre de phonèmes dans un pseudo-mot.

L'enseignant entraîne les enfants avec deux exemples. Il leur donne la réponse correcte pour cette phase d'entraînement seulement, sans explication ni justification.



Entraînement :

« Le travail que je vais vous proposer consiste à dessiner autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot que je vais dire. Ce sont des mots d'une autre planète, il est normal que vous ne compreniez pas ce qu'ils veulent dire. On va faire deux essais ensemble. »



« Mettez votre doigt sur la flèche blanche. Écoutez bien le mot MI. Dans le rectangle à côté de la flèche blanche, dessinez autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot MI. »

[Laisser 20 secondes, puis vérifier et donner la bonne réponse (2 sons) mais ne pas donner d'autres explications sur la résolution de l'exercice]

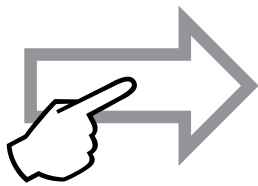
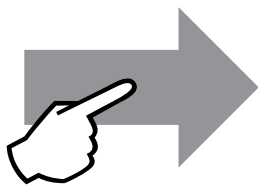
« Si vous vous êtes trompés, barrez et dessinez deux ronds qui correspondent aux deux sons que l'on entend dans MI. »



« Nous allons faire ensemble un autre exemple. Mettez votre doigt sur la flèche grise. Écoutez bien le mot CHUR. Dans le rectangle à côté de la flèche grise, dessinez autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot CHUR. »

[Laisser 20 secondes, puis vérifier que chaque enfant a bien compris la consigne, donner la bonne réponse (3 sons) mais ne pas donner d'autres explications sur la résolution de l'exercice]

« Si vous vous êtes trompés, barrez et dessinez trois ronds qui correspondent aux trois sons que l'on entend dans CHUR. »





Consigne à l'enfant :



« Maintenant vous allez continuer seuls. Mettez votre doigt sur le cœur. Écoutez bien le mot VIC. Dans le rectangle à côté du cœur, dessinez autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot VIC. »

[Laisser 20 secondes seulement]



« On continue. Mettez votre doigt sur la lune. Écoutez bien le mot BIVU. Dans le rectangle à côté de la lune, dessinez autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot BIVU. »

[Laisser 20 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur le soleil. Écoutez bien le mot FRO. Dans le rectangle à côté du soleil, dessinez autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot FRO. »

[Laisser 20 secondes seulement]



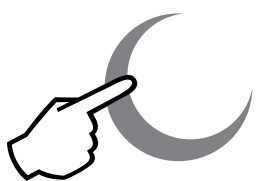
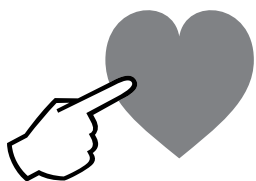
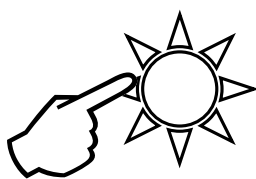
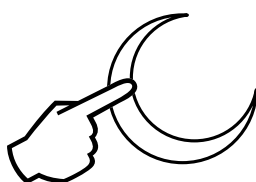
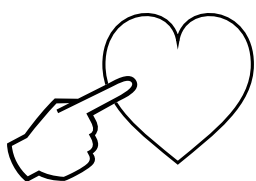
« Mettez votre doigt sur le cœur gris. Écoutez bien le mot DAF. Dans le rectangle à côté du cœur gris, dessinez autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot DAF. »

[Laisser 20 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur la lune grise. Écoutez bien le mot UTRO. Dans le rectangle à côté de la lune grise, dessinez autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot UTRO. »

[Laisser 20 secondes seulement]





Consigne à l'enfant :



« Mettez votre doigt sur le soleil gris. Écoutez bien le mot CLU. Dans le rectangle à côté du soleil gris, dessinez autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot CLU. »

[Laisser 20 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur le trèfle. Écoutez bien le mot PLAR. Dans le rectangle à côté du trèfle, dessinez autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot PLAR. »

[Laisser 20 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur les ciseaux. Écoutez bien le mot CHI. Dans le rectangle à côté des ciseaux, dessinez autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot CHI. »

[Laisser 20 secondes seulement]



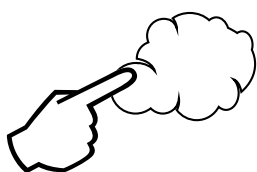
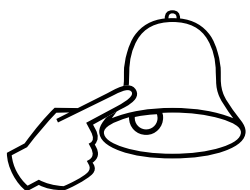
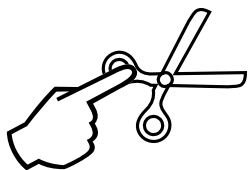
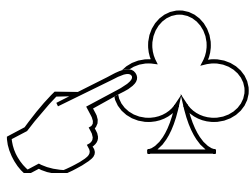
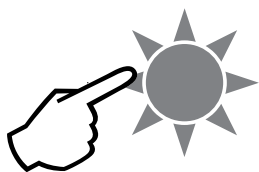
« Mettez votre doigt sur la cloche. Écoutez bien le mot ACIR. Dans le rectangle à côté de la cloche, dessinez autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot ACIR. »

[Laisser 20 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur le nuage. Écoutez bien le mot MOU. Dans le rectangle à côté du nuage, dessinez autant de ronds qu'il y a de sons dans le mot MOU. »

[Laisser 20 secondes seulement]



Ecoute l'histoire de Zouzou



Objectif :

Compréhension orale d'un récit : répondre à des questions après avoir écouté un récit.



Consigne à l'enfant :

« Écoutez bien l'histoire que je vais vous lire. Je vais vous la lire deux fois. Quand j'aurai terminé la lecture, je vous poserai des questions sur cette histoire. »

« Il était une fois un bébé lapin, tout blanc, qui s'appelait Zouzou. Zouzou adorait dessiner et faire de la peinture. Le problème, c'est que chaque fois, il salissait tout. Un jour, il avait fait un dessin avec de la peinture verte et il s'en était mis partout. Sa maman l'envoya dehors pour se laver. Pendant que Zouzou se roulait dans l'herbe, il entendit du bruit. C'était un renard qui avait faim et qui voulait le manger. Zouzou eut très peur et il appela : « Maman !!! ». Elle arriva tout de suite et vit le renard. Alors elle expliqua au renard que Zouzou avait une maladie très grave et que, s'il le mangeait, il deviendrait, lui aussi, tout vert. Le renard fut effrayé en pensant qu'il deviendrait vert, et il partit en courant. »

« Je vais vous lire une deuxième fois l'histoire. »

« Maintenant, je vais vous poser des questions et vous devrez entourer une image pour donner votre réponse. Il ne faut entourer qu'une seule image de la ligne. Si vous ne savez pas, vous pouvez entourer le point d'interrogation. »



« Mettez votre doigt sur le soleil. Regardez les images à côté du soleil :

Pourquoi Zouzou est-il tout vert ?

- › parce qu'il est malade
- › parce qu'il s'est mis de la peinture partout
- › parce qu'il s'est roulé dans l'herbe

Entourez l'image qui correspond à la réponse : pourquoi Zouzou est-il tout vert ? »

[L'enfant ne sait pas répondre = entourer le point d'interrogation]

[Laisser 30 secondes seulement]

Consigne à l'enfant :



« Mettez votre doigt sur le cœur. Regardez les images à côté du cœur :

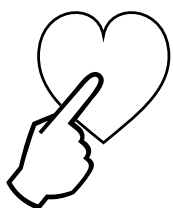
Pourquoi Zouzou appelle-t-il sa maman ?

- › le renard veut faire de la peinture
- › le renard veut se rouler dans l'herbe
- › le renard veut manger Zouzou

Entourez l'image qui correspond à la réponse : pourquoi Zouzou appelle-t-il sa maman ? »

[L'enfant ne sait pas répondre = entourer le point d'interrogation]

[Laisser 30 secondes seulement]





Consigne à l'enfant :



« Mettez votre doigt sur la lune. Regardez les images à côté de la lune :

Qui s'est sali ?

- › la maman de Zouzou
- › le renard
- › Zouzou

Entourez l'image qui correspond à la réponse : qui s'est sali ? »

[Laisser 30 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur le nuage. Regardez les images à côté du nuage :

Pourquoi Zouzou se roule-t-il dans l'herbe ?

- › pour se salir
- › pour jouer
- › pour se laver

Entourez l'image qui correspond à la réponse : pourquoi Zouzou se roule-t-il dans l'herbe ? »

[Laisser 30 secondes seulement]



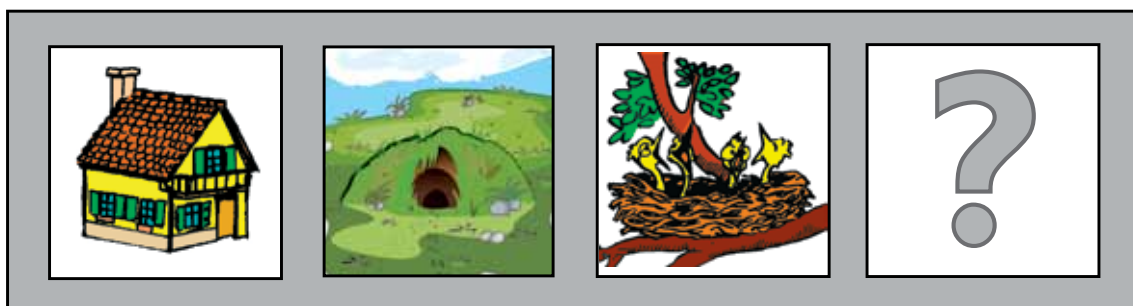
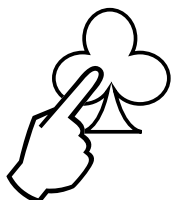
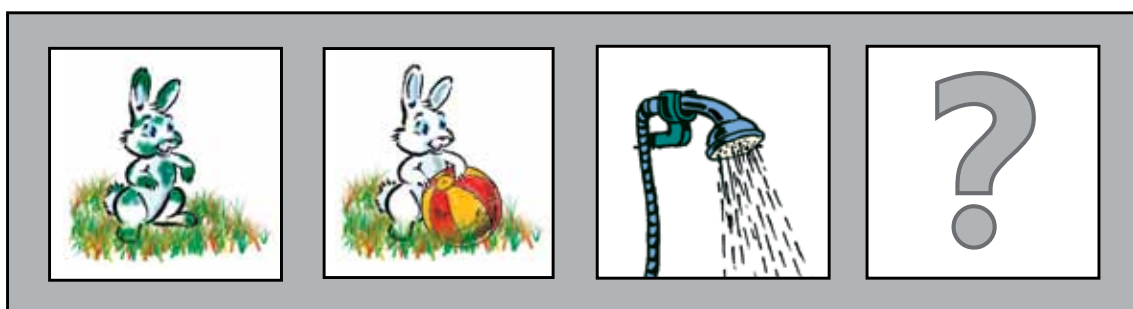
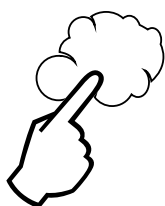
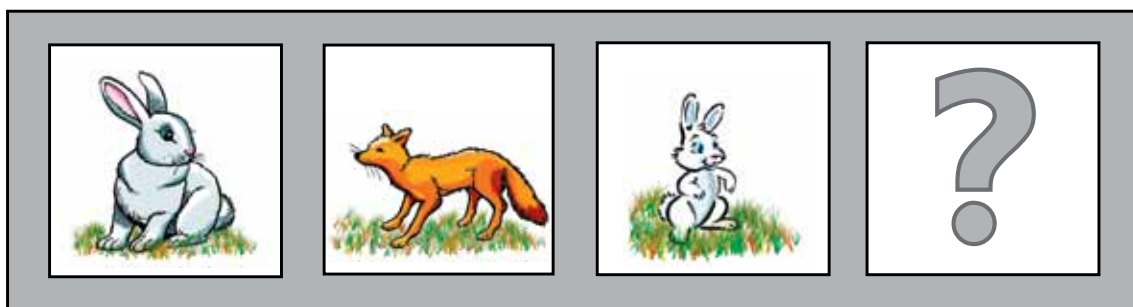
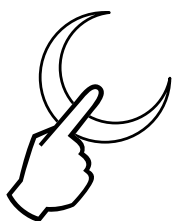
« Mettez votre doigt sur le trèfle. Regardez les images à côté du trèfle :

Où habite la maman de Zouzou ?

- › dans une maison
- › dans un terrier
- › dans un nid

Entourez l'image qui correspond à la réponse : où habite la maman de Zouzou ? »

[Laisser 30 secondes seulement]





Consigne à l'enfant :



« Mettez votre doigt sur le cœur gris. Regardez les images à côté du cœur gris :

Qu'aime faire Zouzou ?

- › se rouler dans l'herbe
- › manger des carottes
- › dessiner et peindre

Entourez l'image qui correspond à la réponse : qu'aime faire Zouzou ? »

[Laisser 30 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur la lune grise. Regardez les images à côté de la lune grise :

Pourquoi le renard s'enfuit-il ?

- › parce qu'il n'a plus faim
- › parce qu'il n'aime pas manger les lapins
- › parce qu'il a peur de tomber malade

Entourez l'image qui correspond à la réponse : pourquoi le renard s'enfuit-il ? »

[Laisser 30 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur le nuage gris. Regardez les images à côté du nuage gris :

Qui explique au renard que Zouzou est malade ?

- › la maman de Zouzou
- › Zouzou
- › le papa de Zouzou

Entourez l'image qui correspond à la réponse : qui explique au renard que Zouzou est malade ? »

[Laisser 30 secondes seulement]



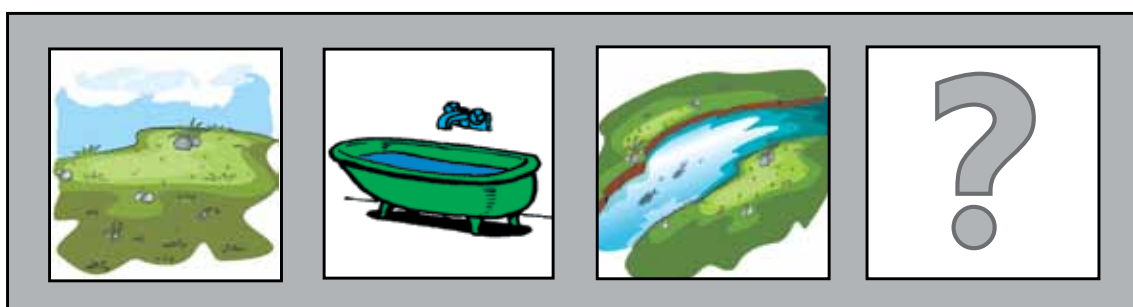
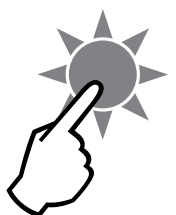
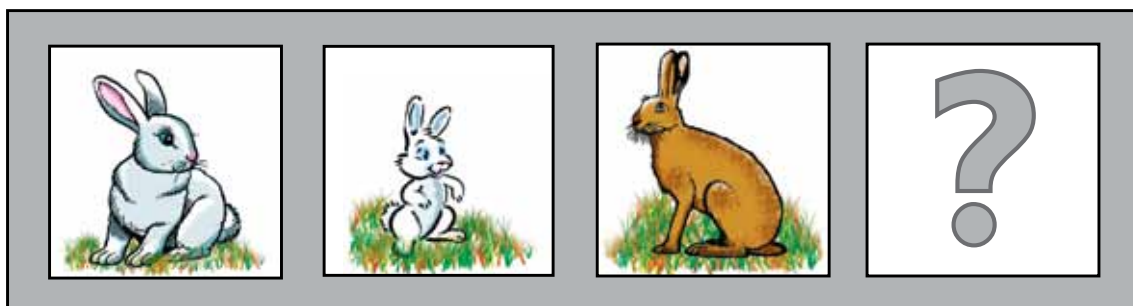
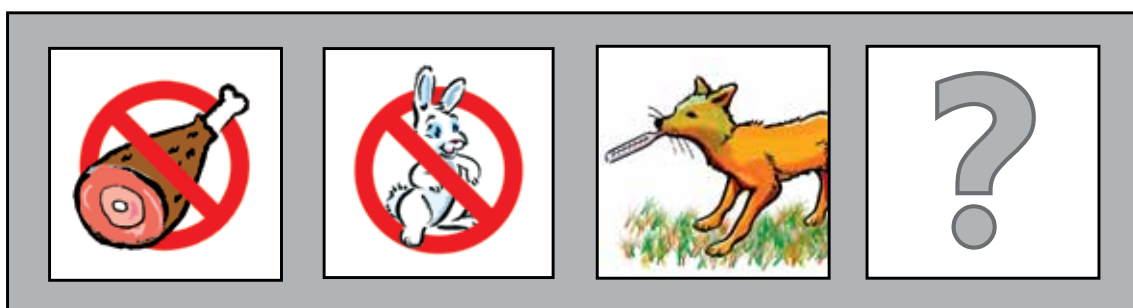
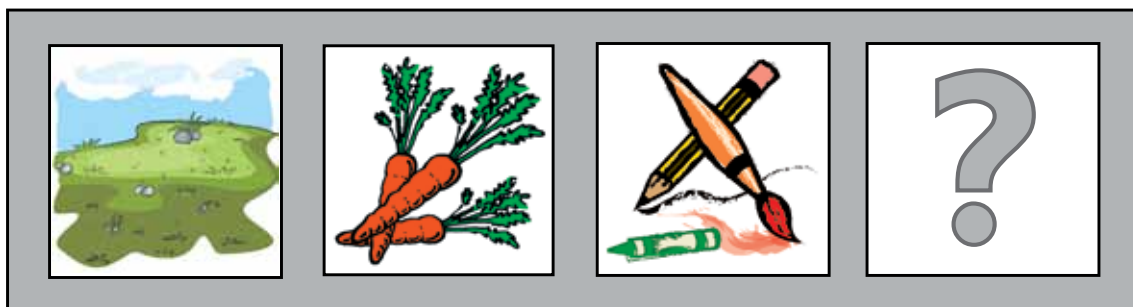
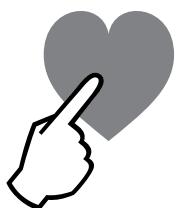
« Mettez votre doigt sur le soleil gris. Regardez les images à côté du soleil gris :

Où se lave Zouzou ?

- › dans l'herbe du jardin
- › dans une baignoire
- › dans une rivière

Entourez l'image qui correspond à la réponse : où se lave Zouzou ? »

[Laisser 30 secondes seulement]



Lis l'histoire de Tommy



Objectif :

Compréhension écrite d'un récit : répondre à des questions après avoir lu silencieusement un texte.

Le texte et les questions doivent être lus par l'enfant seul. Il ne doit pas y avoir de lecture orale du texte ou des questions par l'enseignant.



Consigne à l'enfant :

« Dans le cadre il y a un texte. Lisez bien l'histoire qui est dans ce cadre. Quand vous aurez terminé la lecture, vous devrez répondre aux questions qui sont après le texte. Pour chaque question, vous avez le choix entre 3 réponses. Une seule est juste. Entourez celle qui vous paraît juste. Vous pouvez commencer, vous avez 15 minutes. »

L'herbe était toute fraîche sous les pattes de Tommy et il bondissait pour essayer d'attraper les papillons qui volaient autour de lui. Quentin sortit le rejoindre. Il attrapa le ballon qui traînait devant la maison et le jeta de toutes ses forces. Tommy courut pour aller le chercher et le ramena en remuant la queue. Tout à coup, le pire ennemi de Tommy surgit sur le muret des voisins. Tommy se mit à aboyer très fort. Le félin fit alors le dos rond et hérissa ses poils noirs. Mais Tommy montra les crocs. Le pauvre animal eut si peur qu'il s'enfuit aussitôt. Tommy et Quentin pouvaient ainsi reprendre leur jeu tranquillement.

« Pour chaque question tu as le choix entre trois réponses. Une seule est juste. Entoure celle qui te paraît juste. »

1 - Comment était l'herbe sous les pattes de Tommy ?

L'herbe était chaude

L'herbe était verte

L'herbe était fraîche

Je ne sais pas

2 - Pourquoi est-ce que Tommy bondissait ?

Pour attraper un chat

Pour essayer d'attraper les papillons

Pour dire bonjour à Quentin

Je ne sais pas

3 - Où était le ballon ?

Le ballon traînait devant la maison

Le ballon traînait dans le garage

Le ballon traînait dans la chambre de Quentin

Je ne sais pas

4 - Quelle est la couleur des poils du félin ?

Gris

Marron

Noir

Je ne sais pas

5 - Qui est Tommy ?

Un petit garçon

Un chat

Un chien

Je ne sais pas

6 - Que font les papillons ?

Ils se posent

Ils volent

Ils mangent

Je ne sais pas

7 - Qui surgit soudain sur le muret ?

Les voisins

Des papillons

L'ennemi de Tommy

Je ne sais pas

8 - Qui jette le ballon ?

Tommy

Un voisin

Quentin

Je ne sais pas

9 - Qui fait le dos rond ?

Quentin

Tommy

L'ennemi de Tommy

Je ne sais pas

10 - Qu'est-ce que Tommy va chercher ?

Le félin

Un papillon

Le ballon

Je ne sais pas

11 - Où se passe l'histoire ?

Dans un jardin

Dans un parc

Dans une école

Je ne sais pas

12 - Qui est Quentin ?

Un chat

Un petit garçon

Un chien

Je ne sais pas

D'une durée totale d'environ 30 mn, cette séquence porte sur la lecture de mots et sur l'estime de soi appréhendée par un questionnaire couvrant différentes dimensions du bien-être scolaire, social, comportemental et du bien-être global.

Quel est le mot correspondant à l'image ?



Objectif :

Lecture silencieuse de mots : entourer le mot écrit correspondant à l'image. L'enseignant prononce chaque mot et demande aux enfants d'entourer la réponse juste.



Entraînement :

« Le travail que je vais vous proposer consiste à trouver le mot écrit correctement, puis vous l'entourerez. Même si vous ne savez peut-être pas encore très bien lire, essayez de deviner où il est écrit. Je rappelle qu'il n'y a qu'un seul mot à entourer dans chaque grand carré. Nous commençons. On va faire un essai ensemble. »

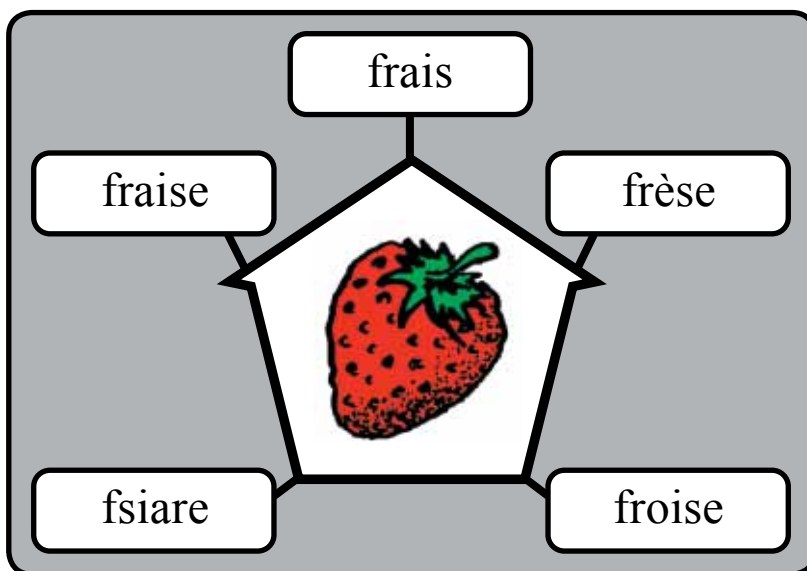
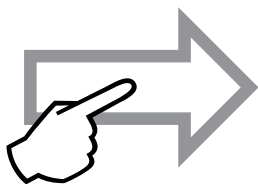


« Mettez votre doigt sur la flèche blanche. Dans la première maison, on voit une fraise. Entourez le mot fraise accroché à la maison de la fraise. »

[Laisser 30 secondes, puis vérifier et donner la bonne réponse]

« Si vous vous êtes trompés, barrez et entourez le mot fraise. »

[Montrer le mot fraise]





Consigne à l'enfant :



« Maintenant vous allez travailler tout seuls. Mettez votre doigt sur le cœur. Entourez le mot lit accroché à la maison du lit. »

[Laisser 30 secondes seulement]



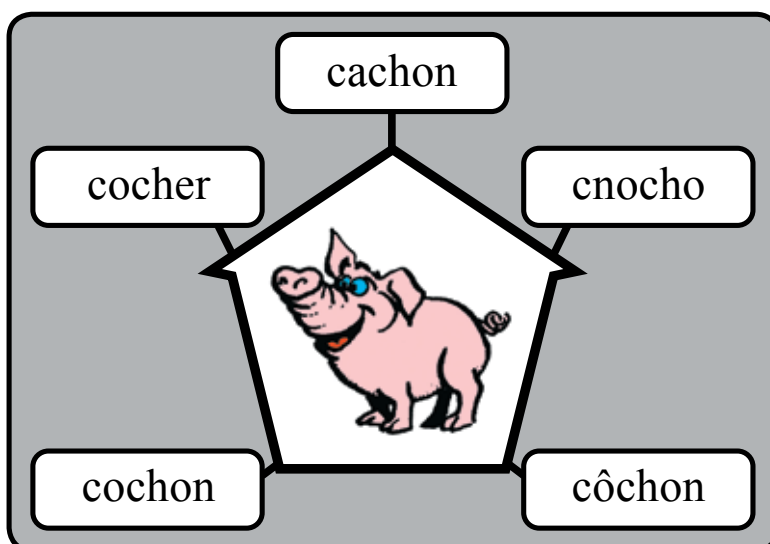
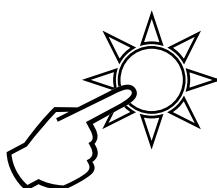
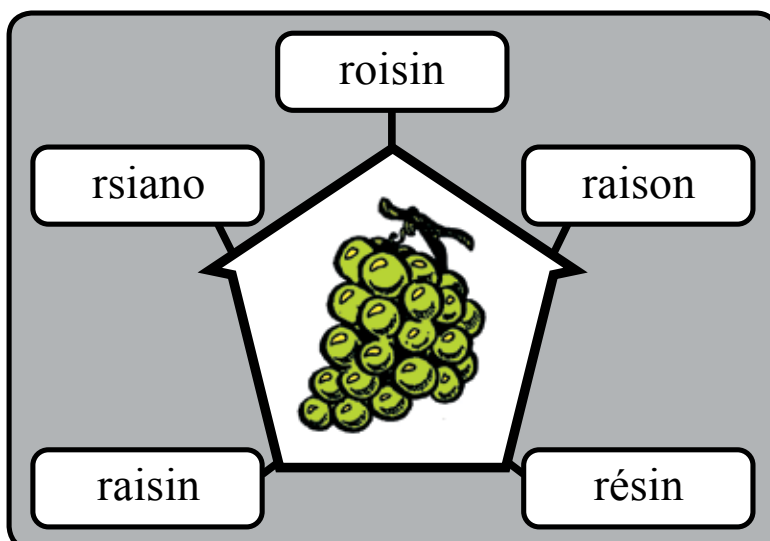
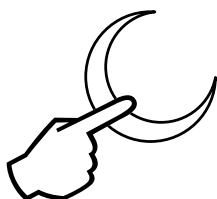
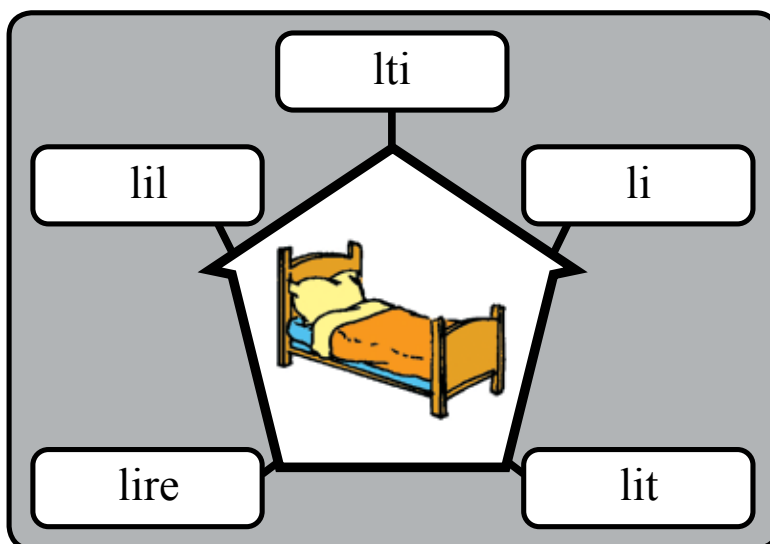
« Mettez votre doigt sur la lune. Entourez le mot raisin accroché à la maison du raisin. »

[Laisser 30 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur le soleil. Entourez le mot cochon accroché à la maison du cochon. »

[Laisser 30 secondes seulement]





Consigne à l'enfant :



« Mettez votre doigt sur le cœur gris. Entourez le mot nid accroché à la maison du nid. »

[Laisser 30 secondes seulement]



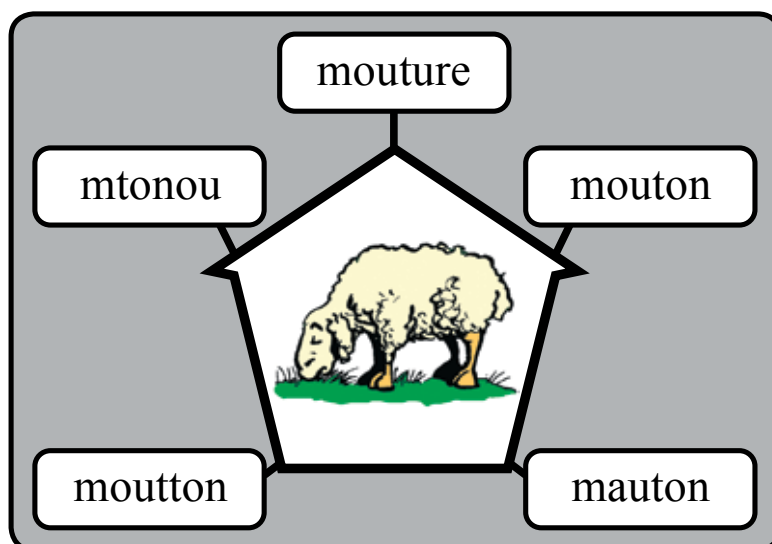
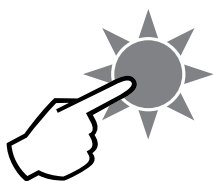
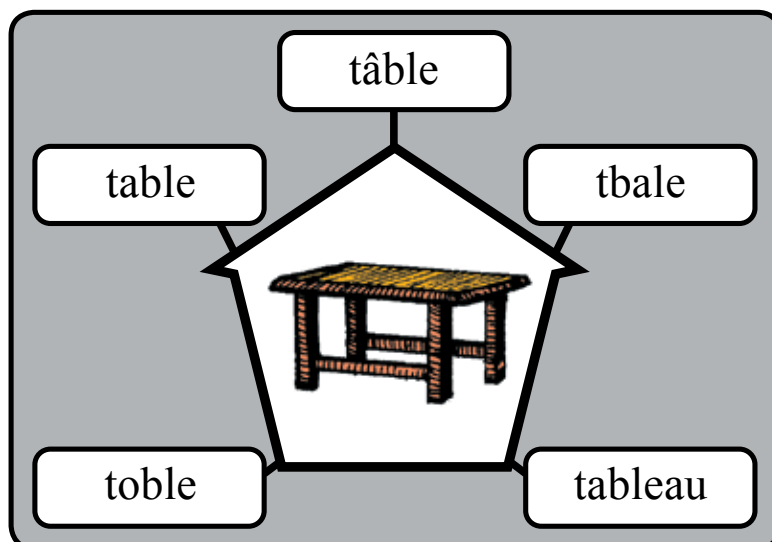
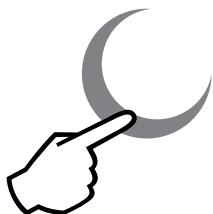
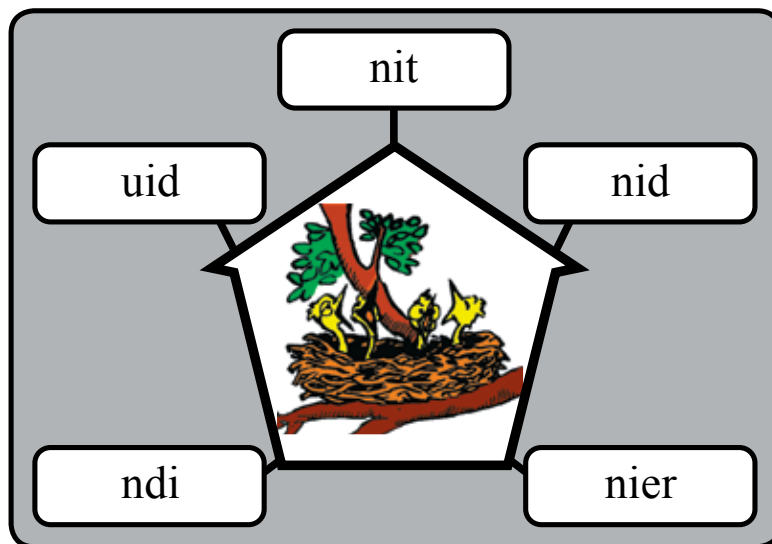
« Mettez votre doigt sur la lune grise. Entourez le mot table accroché à la maison de la table. »

[Laisser 30 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur le soleil gris. Entourez le mot mouton accroché à la maison du mouton. »

[Laisser 30 secondes seulement]





Consigne à l'enfant :



« Mettez votre doigt sur la cloche. Entourez le mot fromage accroché à la maison du fromage. »

[Laisser 30 secondes seulement]



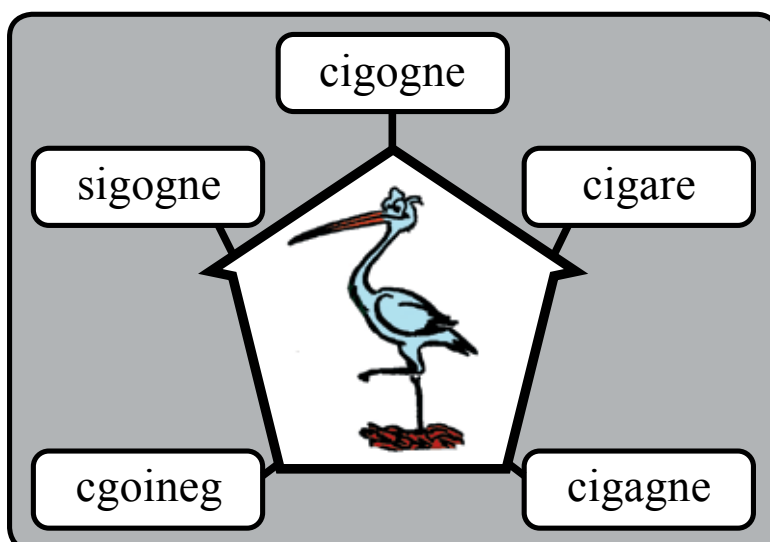
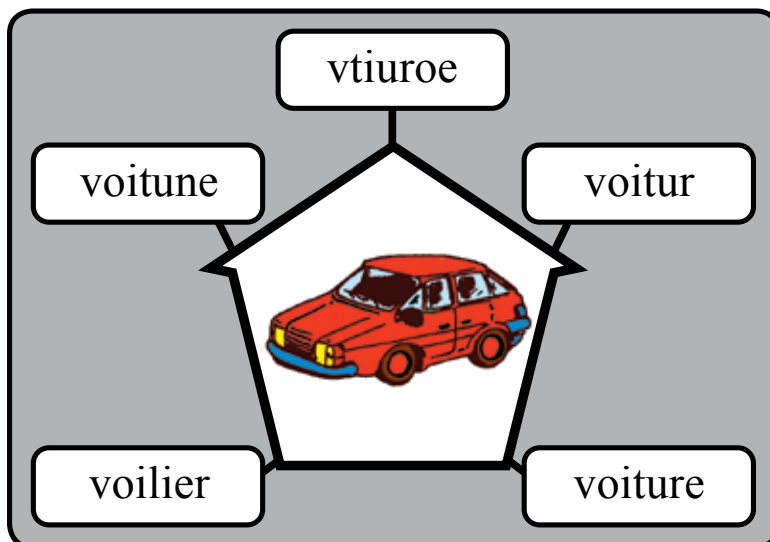
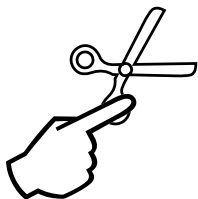
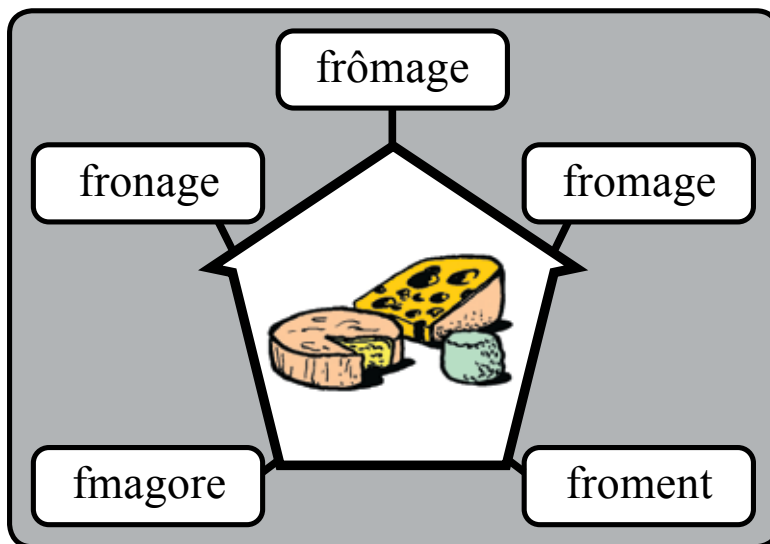
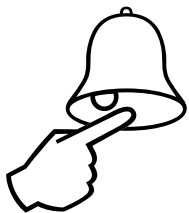
« Mettez votre doigt sur les ciseaux. Entourez le mot voiture accroché à la maison de la voiture. »

[Laisser 30 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur le trèfle. Entourez le mot cigogne accroché à la maison de la cigogne. »

[Laisser 30 secondes seulement]





Consigne à l'enfant :



« Mettez votre doigt sur la cloche grise. Entourez le mot bouquet accroché à la maison du bouquet. »

[Laisser 30 secondes seulement]



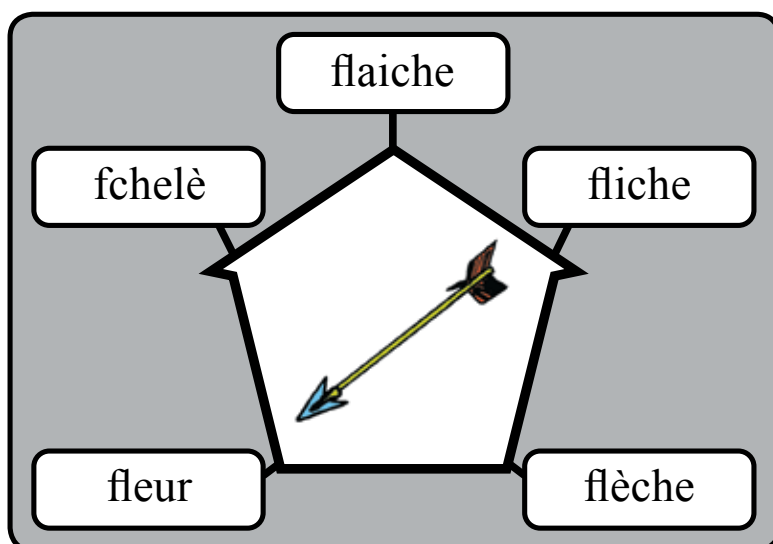
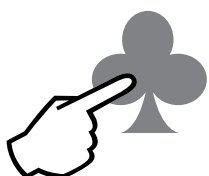
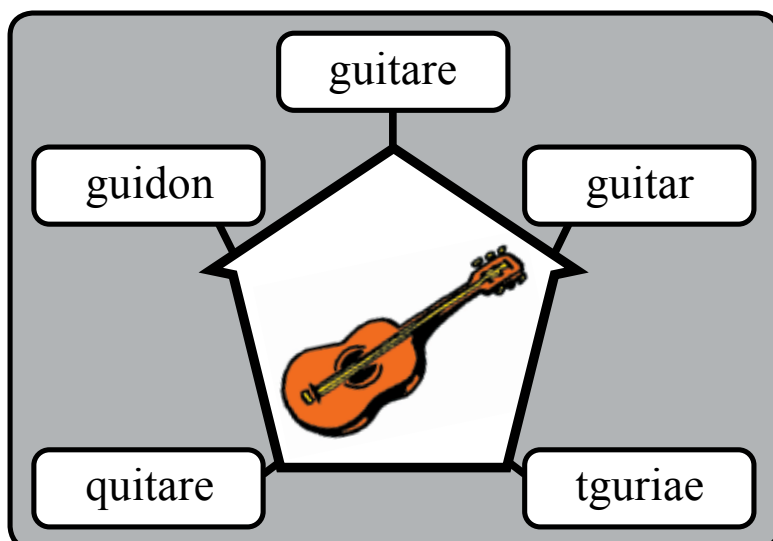
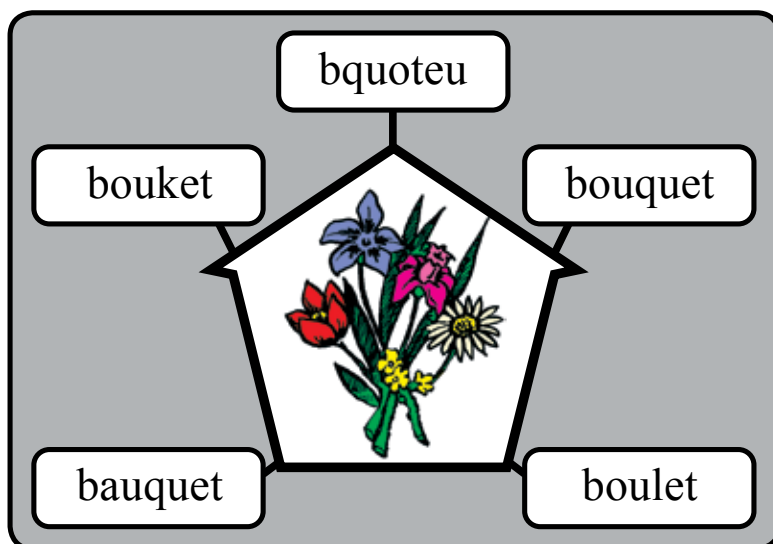
« Mettez votre doigt sur les ciseaux gris. Entourez le mot guitare accroché à la maison de la guitare. »

[Laisser 30 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur le trèfle gris. Entourez le mot flèche accroché à la maison de la flèche. »

[Laisser 30 secondes seulement]





Consigne à l'enfant :



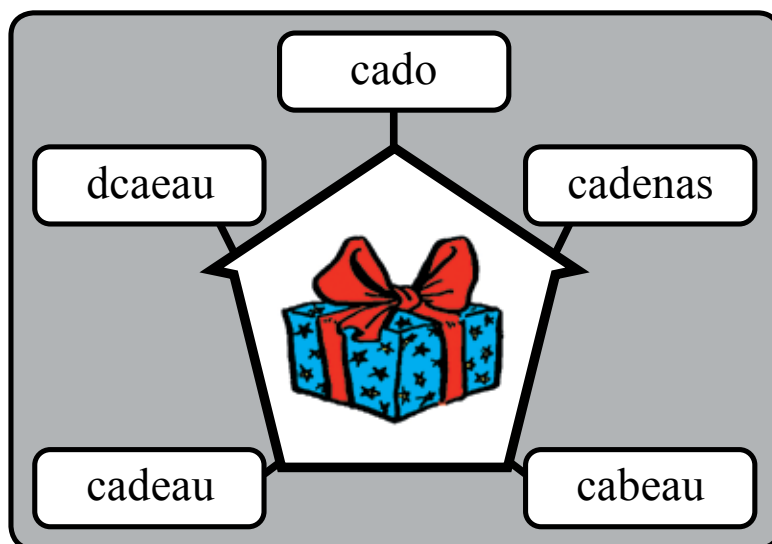
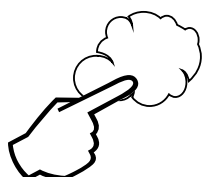
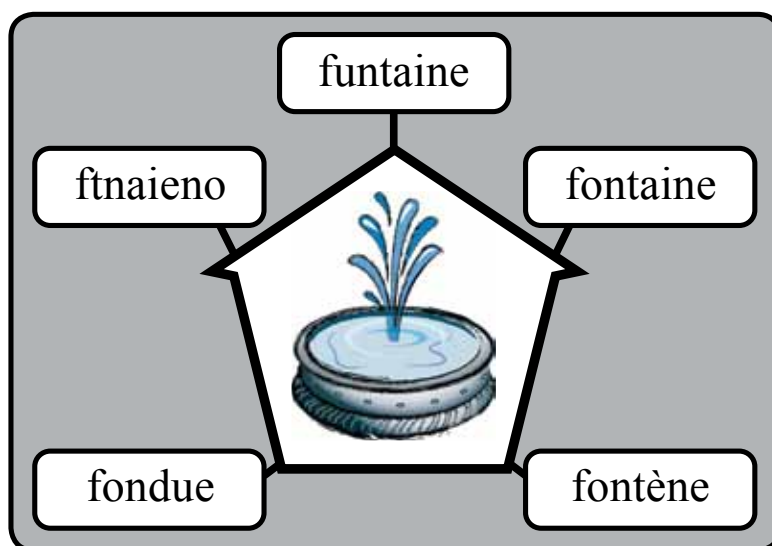
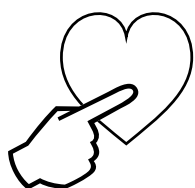
« Mettez votre doigt sur le cœur. Entourez le mot fontaine accroché à la maison de la fontaine. »

[Laisser 30 secondes seulement]



« Mettez votre doigt sur le nuage. Entourez le mot cadeau accroché à la maison du cadeau. »

[Laisser 30 secondes seulement]



Qui suis-je ?



Objectif :

Mesure de l'estime de soi auto-perçue : L'enseignant propose à l'oral des phrases que des enfants ont utilisées pour parler d'eux. L'enfant doit dire s'il ressemble « vraiment beaucoup », « beaucoup », « un peu », « pas du tout » à ces enfants. Pour cela chaque proposition comporte quatre bonhommes dont le sourire est de taille décroissante (smiley). Après l'énoncé de la proposition, l'enfant doit entourer le bonhomme qui lui correspond le mieux. L'enseignant entraîne les enfants à l'utilisation des smiley avec deux exemples.



Consigne à l'enfant :

« Je vais vous poser des questions pour savoir ce qui vous ressemble le mieux. Il n'y a pas de mauvaises réponses ou de bonnes réponses. Ce qui m'intéresse, c'est de savoir comment vous êtes. »

« Je vais vous lire des phrases et vous direz, pour chacune d'elles, si elle vous décrit, très bien, assez bien, assez mal ou très mal. Sur votre feuille, vous avez un bonhomme qui est tout à fait d'accord, un bonhomme qui est un peu d'accord, un bonhomme qui n'est pas d'accord et un bonhomme qui n'est pas d'accord du tout (montrer du doigt en même temps de quel bonhomme il s'agit). Plus le bonhomme sourit, plus il est d'accord et plus la phrase vous décrit bien. Vous devrez alors entourer un seul bonhomme sur les quatre ; celui qui correspond à ce que vous pensez être. »



Entraînement :

« Nous allons faire un essai ensemble. »



*« Mettez le doigt sur la ligne de la flèche blanche. Elle indique :
« J'AIME REGARDER LA TÉLÉVISION »*

Si vous aimez vraiment beaucoup regarder la télévision, vous entourez ce bonhomme qui est tout à fait d'accord.

Si vous aimez beaucoup regarder la télévision, vous entourez celui qui est un peu d'accord.

Si vous aimez un peu regarder la télévision, vous entourez celui qui n'est pas d'accord.

Si vous n'aimez pas du tout regarder la télévision, vous entourez celui qui n'est pas du tout d'accord.

Pour moi par exemple, cette phrase me décrit très bien. J'aime vraiment beaucoup regarder la télévision. J'entoure alors ce bonhomme qui est tout à fait d'accord. »

[Faire la démonstration en même temps et s'assurer que les enfants comprennent bien]



Entraînement :



« Nous allons faire maintenant un deuxième essai ensemble.

Mettez le doigt sur la ligne de la flèche grise :

« EN GÉNÉRAL JE ME FAIS DU SOUCI »

Si vous vous faites toujours du souci, cette phrase vous décrit très bien, vous entourez le bonhomme qui est tout à fait d'accord.

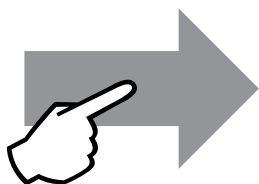
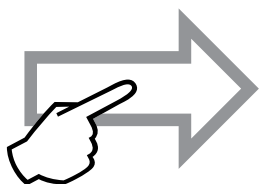
Si vous vous faites souvent du souci, cette phrase vous décrit assez bien, vous entourez celui qui est un peu d'accord.

Si vous ne vous faites pas souvent du souci, cette phrase vous décrit assez mal, vous entourez celui qui n'est pas d'accord.

Enfin si vous ne vous faites jamais du souci, cette phrase vous décrit très mal, vous entourez celui qui n'est pas du tout d'accord.

Pour moi par exemple, cette phrase me décrit très mal. En général je ne me fais pas du tout du souci. J'entoure alors ce bonhomme qui n'est pas du tout d'accord. »

[Faire la démonstration en même temps et s'assurer que les enfants comprennent bien]





Consigne à l'enfant :

« Nous avons fait les deux exemples. Maintenant je vais vous lire les phrases et vous laisser réfléchir tout seuls. Pour chaque phrase, vous déciderez si elle vous décrit très bien, assez bien, assez mal ou très mal. »



« Mettez le doigt sur la ligne du cœur. » [vérifier]

« JE TRAVAILLE BIEN À L'ÉCOLE »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

« Maintenant allez-y, c'est à vous. Avec votre stylo, entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez.

Si vous travaillez toujours bien à l'école, vous entourez le bonhomme qui est tout à fait d'accord.

Si vous travaillez souvent bien, vous entourez celui qui est un peu d'accord.

Si vous travaillez peu souvent bien, vous entourez celui qui n'est pas d'accord.

Si vous ne travaillez jamais bien, vous entourez celui qui n'est pas du tout d'accord. »



« Mettez le doigt sur la ligne de la lune. » [vérifier]

« LORSQUE LA MAÎTRESSE (LE MAÎTRE) S'ABSENTE, JE FAIS DU BRUIT »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

« Entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez.

Si vous faites toujours du bruit quand la maîtresse s'absente, vous entourez le bonhomme qui est tout à fait d'accord.

Si vous faites souvent du bruit quand la maîtresse s'absente, vous entourez celui qui est un peu d'accord.

Si vous faites peu souvent du bruit quand la maîtresse s'absente, vous entourez celui qui n'est pas d'accord.

Si vous ne faites jamais du bruit quand la maîtresse s'absente, vous entourez celui qui n'est pas du tout d'accord. »



« Mettez le doigt sur la ligne du soleil. » [vérifier]

« JE SUIS CONTENT DE MA VIE »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

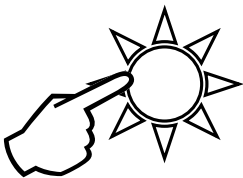
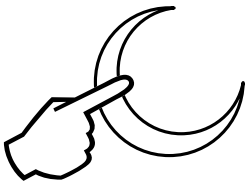
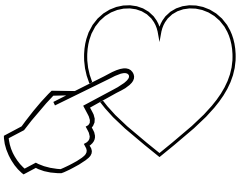
« Entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez.

Si vous êtes toujours content de votre vie, vous entourez le bonhomme qui est tout à fait d'accord.

Si vous êtes souvent content de votre vie, vous entourez celui qui est un peu d'accord.

Si vous êtes peu souvent content de votre vie, vous entourez celui qui n'est pas d'accord.

Si vous n'êtes jamais content de votre vie, vous entourez celui qui n'est pas du tout d'accord. »





Consigne à l'enfant :



« Mettez le doigt sur la ligne du cœur gris. » [vérifier]

« LES ADULTES DOIVENT SE FÂCHER POUR QUE J'OBÉISSE »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

« Entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez. »



« Mettez le doigt sur la ligne de la lune grise. » [vérifier]

« JE SUIS CONTENT DE MOI »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

« Entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez. »



« Mettez le doigt sur la ligne du soleil gris. » [vérifier]

« JE ME RAPPELLE FACILEMENT CE QUE J'APPRENDS À L'ÉCOLE »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

« Entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez. »



« Mettez le doigt sur la ligne du nuage gris. » [vérifier]

« JE SAIS FAIRE RIRE MES COPAINS »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

« Entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez. »

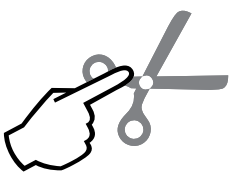
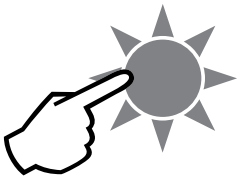
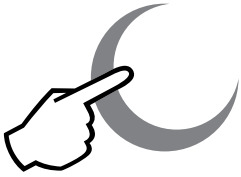
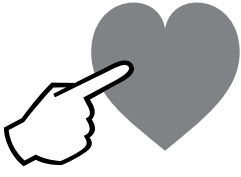


« Mettez le doigt sur la ligne des ciseaux gris. » [vérifier]

« EN CLASSE, J'Y ARRIVE AUSSI BIEN QUE LES AUTRES ÉLÈVES »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

« Entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez. »





Consigne à l'enfant :



« **Mettez le doigt sur la ligne de la cloche.** » [vérifier]

« **JE SUIS AIMÉ PAR LES ÉLÈVES DE MA CLASSE** »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

« **Entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez.** »



« **Mettez le doigt sur la ligne des ciseaux.** » [vérifier]

« **JE N'ÉCOUTE PAS LES CONSEILS DES ADULTES** »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

« **Entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez.** »



« **Mettez le doigt sur la ligne du nuage.** » [vérifier]

« **EN CLASSE, JE TROUVE LES RÉPONSES AUX QUESTIONS** »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

« **Entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez.** »



« **Mettez le doigt sur la ligne du trèfle.** » [vérifier]

« **C'EST SOUVENT MOI QUI DÉCIDE D'UN JEU** »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

« **Entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez.** »

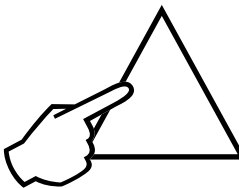
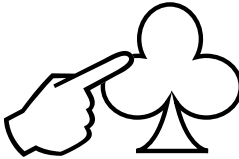
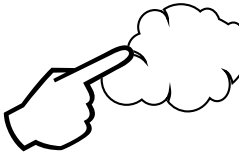
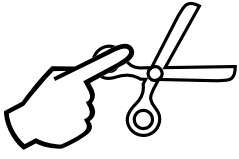
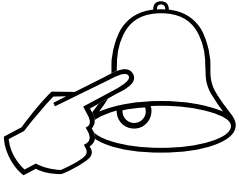


« **Mettez le doigt sur la ligne du triangle.** » [vérifier]

« **JE SUIS AGRÉABLE AVEC LES AUTRES ENFANTS** »

[Répéter, une fois et une seule, la phrase]

« **Entourez le bonhomme qui décrit bien ce que vous pensez.** »



Un projet porté par



Instituts
thématiques



Inserm

Institut national
de la santé et de la recherche médicale

