

Ecollectif Briand

un lieu de partage
animé et collaboratif
pour nous les jeunes

ANIMATIONS
CULTURE
PROJETS
INFO SANTÉ
ORIENTATION
FABLAB
DÉVELOPPEMENT
DURABLE



Lieu ouvert
aux jeunes
entre
11 et 30 ans

Entrée libre
1, bd Aristide Briand - 92400 Courbevoie
ecollectif@ville-courbevoie.fr



Illustration © Johanna Crainmark

VILLE DE
COURBEVOIE

**6-10 OCT.
2021**

**Entrée
libre**

FESTIVAL
ATMOSPHÈRES
11^e édition

**CINÉMA
ARTS
SCIENCES**

**Pour un monde
durable, plus juste,
en harmonie
avec la nature**

PROGRAMME

Design © Pixels

ÉDITO

« S'émouvoir des mystères de la vie, explorer de nouveaux imaginaires : telle est la proposition d'Atmosphères, un festival dédié à la recherche de solutions partagées face aux enjeux de notre temps. Il y a dix ans déjà, en 2011, lors de l'ouverture de la première édition, le paléoclimatologue **Jean JOUZEL** décrivait précisément les conséquences de l'évolution du climat. Il soulignait alors la nécessité d'agir sans tarder. Le dernier rapport du GIEC, paru en août 2021, a confirmé toutes ses prévisions, tandis que notre partenaire, le Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN), sonne l'alerte une nouvelle fois par la voix de son président, **Bruno DAVID**, devant l'effondrement en cours de la biodiversité. Il nous faut inventer une nouvelle culture pour assurer un avenir aux prochaines générations. Et ce, sans attendre la multiplication des catastrophes et leur irréversibilité au-delà des deux prochaines décennies. La programmation de cette 11^e édition du Festival Atmosphères s'inscrit dans ce contexte d'urgence mais, envers et contre tout, nous tenons à préserver la part du rêve, « moteur de la réalité », selon l'expression du poète antillais Aimé CÉSAIRE.

Pour mieux vivre l'aventure, cette 11^e édition sera inspirée par l'Histoire naturelle. Dans le premier volet de son Manifeste, intitulé *Quel futur sans nature ?* publié en 2017, le Muséum précisait : « L'Histoire naturelle permet de franchir les limites du temps et de l'espace, de retracer et comprendre l'histoire de la vie, de l'évolution du monde et de cerner la place de l'homme sur la planète (...) L'Histoire naturelle englobe ainsi tous les enjeux sociaux, culturels, économiques, éthiques et vitaux indispensables pour penser et construire le monde de demain ».

Nous avons l'honneur et le plaisir d'être parrainés cette année par deux personnalités engagées, la glaciologue **Heïdi SEVESTRE** qui cherche à sauver les glaciers et le photographe humaniste **Reza DEGHATI**, porte-voix de ceux qui sont privés de parole. Notre comité scientifique s'est enrichi avec l'arrivée de **Bruno DAVID**, président du MNHN et de la primatologue **Sabrina KRIEF**. Ils ont rejoint **Hubert REEVES**, **Jean JOUZEL**, **Michel SPIRO** et **Hélène COURTOIS**. Le festival vous proposera gratuitement une vingtaine de films en avant-première, des conférences, rencontres, ateliers, expositions, spectacles pour tous publics. Et pour aller plus loin un village convivial pour vivre l'expérience du développement durable et ses solutions d'avenir avec le sourire ! Nous remercions la Ville de Courbevoie, tous nos partenaires et invités, notre comité scientifique, toutes les équipes et bénévoles, ainsi que les festivaliers, toujours plus nombreux et chaque fois plus investis. Bon festival et bonne Atmosphère ! »

Pascal SIGNOLET
Fondateur et délégué général



HEÏDI SEVESTRE
MARRAINE

« Quelle joie que d'être la marraine scientifique de cette 11^e édition du Festival Atmosphères ! Depuis la dernière édition, l'intérêt et les interrogations du grand public envers la science ont été décuplés. Il est urgent, plus que jamais de continuer à ouvrir la science au plus grand nombre. Je suis convaincue que la science est un véritable fondement pour l'action et ainsi que le Festival Atmosphères est d'intérêt général ! La course contre la montre pour sauver les glaciers, préserver nos environnements et la biodiversité, et ainsi nous sauver nous-mêmes a commencé. Au travers de films, d'ateliers participatifs, de concerts, de conférences et d'anti-conférences, rassemblons-nous pour continuer à nous émerveiller des histoires naturelles, parce qu'en fin de compte « nous ne conservons que ce que nous aimons. Nous n'aimons que ce que nous comprenons. Nous ne comprenons que ce qu'on nous a enseigné. » **Baba DIOUM**, fondateur de l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature (UICN). »



SÉBASTIEN FOLIN
PRÉSIDENT D'HONNEUR

« Le balancier des émotions nous fait passer régulièrement de la peur à la colère, au regard de l'actualité. Pas un jour où le climat ne nous alerte. Et en écho, il est malheureux, triste et révoltant, de constater que les réponses ne sont pas à la hauteur. Et pourtant depuis 10 ans que le Festival Atmosphères est sorti de terre, nous nous efforçons de véhiculer des valeurs positives et combatives. La famille des « atmosphériens » grandit d'année en année, générant dans son



REZA DEGHATI
PARRAIN

« Depuis plus 40 ans, les mots humanité, valeurs et harmonie sont au cœur de mon engagement, tout comme de mes témoignages. Les êtres humains rencontrés depuis que j'ai commencé à regarder la vie à travers mon appareil, sont les citoyens d'un monde que je rêve sans guerre et sans frontière. Ils habitent une planète généreuse, trésor à préserver. Témoin des soubresauts de l'Histoire, des chagrins, comme des joies, je reste confiant en une humanité construite sur la fraternité, la sororité, la solidarité et l'altruisme. Le respect de la Terre et des êtres qui la peuplent est un acte de résistance à l'éphémère afin que l'Histoire de notre humanité continue de s'écrire. Toute action qui œuvre pour le partage de ces valeurs est fondamentale. Longue vie au Festival Atmosphères qui sème au fil du temps des graines pour un monde durable. »

sillage un formidable élan solidaire, où citoyens, scientifiques, artistes, acteurs économiques et institutionnels s'associent pour faire face. Faire modestement partie de ce mouvement de fond est une fierté et une source d'énergie inestimable pour affronter cet avenir aux contours incertains. Merci de nous accompagner si nombreux chaque année ! »

**MER.
06**

20h30
Centre Événementiel
Salle Rouge

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

Présentée par **Sébastien FOLIN**. En présence de **Jacques KOSSOWSKI**, maire de Courbevoie et président du territoire Paris Ouest La Défense, de notre marraine scientifique **Heidi SEVESTRE**, glaciologue et de notre parrain artistique **Reza DEGHATI**, photoreporter.



AVANT-
PREMIÈRE

LA PANTHÈRE DES NEIGES

Documentaire réalisé par **Marle AMIGUET** -
1h32 - France - *Haut et Court Distribution*

Au cœur des hauts plateaux tibétains, le photographe **Vincent MUNIER** entraîne l'écrivain **Sylvain TESSON** dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût, à la lecture des traces et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes. En parcourant les sommets habités par des présences invisibles, les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde.

**VEN.
08**

21h00
Espace
Carpeaux

SOIRÉE MUSIQUE ET CINÉMA

Une soirée rythmée présentée par **Sébastien FOLIN** mettra en lumière des nouveaux talents de la scène musicale et cinématographique en présence de jurys de professionnels !

Venez découvrir les six films finalistes du concours de courts métrages « LA VIE RÉVÉE », ainsi que les cinq artistes finalistes du concours de chansons « LES VOIX DE LA TERRE » en live ! Le public sera invité à voter. Remise des prix lors de la soirée de clôture.

Avec le mouvement **ON EST PRÊT** et l'action collective **#ZoneSauvage**.



**VEN.
08**

21h00
Centre Événementiel
Salle Bleue

BIG BOOM BABY

Seule en scène, un récit écrit et raconté par **Marle-Odile MONCHICOURT**
mise en scène de **David BAZANT**

Au II^e siècle de notre ère, Claude PTOLÉMÉE propose une représentation du monde incontestée pendant 14 siècles ! Avec une Terre immobile située au centre de sphères divines et éternelles, 5 600 générations d'enfants se sont entendu dire : « Tu es né impur sur un tas de fumier ! ». Peut-on s'étonner que leurs descendants fassent de leur planète une poubelle ? Si la sphère de l'Eternité s'ébrèche fortement durant le XVI^e siècle il faudra attendre le XX^e siècle pour qu'elle disparaisse enfin de notre représentation du monde. Nous pouvons, dès lors, raconter à nos enfants un récit bien différent : « Tu es né poussière d'étoiles sur une planète unique... Une si belle image de nous-mêmes, et de notre planète devrait nous aider à retrouver le chemin du jardin d'Eden ! »



**SAM.
09**

21h00
Centre Événementiel
Salle Rouge

VIVANT! SOIRÉE ARTS ET SCIENCES

Un spectacle présenté et mis en scène par **Sébastien FOLIN**, mis en images par **Judith DARMON** et en musique par **David DONATIE**.
Un samedi soir sur la Terre où scientifiques et artistes seront traversés par la même émotion, celle de la vie, plus forte que tout !

Avec **Yael NAIM**, **Etienne KLEIN**, **Reza DEGHATI**, **Hélène COURTOIS**, **Heidi SEVESTRE**, **Boléwa SABOURIN**, **David WALTERS**, **Pauline ZARROUK**, **Patrick SCHEYDER**, **Astrid GUILLAUME**, **Frédéric SIGRIST**, **Jo LE GUEN**, **Xavier TRIBOLET**...



**DIM.
10**

19h00
Centre Événementiel
Salle Rouge

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE

Présentée par **Sébastien FOLIN**. En présence de **Jacques KOSSOWSKI**, maire de Courbevoie et président du territoire Paris Ouest La Défense, de notre marraine scientifique **Heidi SEVESTRE**, glaciologue et de notre parrain artistique **Reza DEGHATI**, photoreporter. Remise des coups de cœur du public, de l'ADEME, des concours de synopsis, de courts métrages et de chansons.



AVANT-
PREMIÈRE

EIFFEL

Fiction réalisée par **Martin BOURBOULON**
1h49 - France - *Pathé Distribution*

Venant de terminer sa collaboration sur la Statue de la Liberté, Gustave EIFFEL (**Romain DURIS**) est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais, il ne s'intéresse qu'au projet de métropolitain. Tout bascule lorsqu'il recroise son amour de jeunesse...

JEU.
07
-
DIM.
10

Espace Carpeaux
DU JEUDI 23 SEPT. AU JEUDI 23 OCT. 2021
Du mardi au vendredi de 14h à 19h
Le samedi de 14h à 18h

LES ÂMES REBELLES

De **Reza DEGHATI**

Notre mémoire est riche de ces images d'un monde mystérieux dévoilé par les conteurs de l'Orient. Entrer en Afghanistan en 1983, c'était plonger dans cet Orient-là. Les campagnes et les habitants semblaient indifférents aux changements, aux influences étrangères. Depuis, je n'ai jamais quitté ce peuple ni ce pays y retournant au fil des conflits, des espoirs de reconstruction et des temps de paix. Pour contrer l'outrage de l'oubli, un hommage au peuple afghan et une réflexion sur l'universalité de notre Humanité.



Centre Événementiel

ACTIVISM WORKS

De **Pierre DUGOWSON**



« Nous sommes nombreux à inscrire des slogans sur un carton et une feuille, à nous prendre en photo avec et à la poster sur les réseaux sociaux. J'ai pensé qu'en y mettant un peu d'art, je pourrais peut-être y montrer autre chose, dépasser le slogan. Activism Works est une série photo de portraits de militantes et militants venus poser au nom de mouvements ou d'associations climat ou en leur nom propre. Je suis très heureux de prolonger cette aventure commencée il y a un an avec le festival. Pour obtenir votre photo, inscription sur le site internet du festival.

Centre Événementiel

FRAGILES COLOSSES

De **Michel BASSOMPIERRE**

Exposition exceptionnelle de 3 œuvres monumentales de cet artiste à la renommée internationale. En partenariat avec les galeries BARTOUX. **Michel BASSOMPIERRE** est l'un des plus grands sculpteurs animaliers contemporains : ours, gorilles ou éléphants d'Asie de bronze ou de marbre. Il se débarrasse de l'anecdote



pour aller à l'essentiel : une forme pure, des courbes délicates, une lumière enveloppante qui souligne la rondeur des masses dont émanent tendresse et poésie.

Centre Événementiel

LES ANIMAUX CLEFS DE VOÛTE

De **l'agence engagée BIOSPHOTO**

Quel est donc le point commun entre l'abeille, l'éléphant et l'oiseau-mouche ? Aussi différents soient-ils, tous ces animaux exercent une influence cruciale sur la structure et le fonctionnement des écosystèmes dans lesquels ils évoluent. On les appelle « clefs de voûte » car ils sont comme les pierres angulaires du grand édifice de la nature : leur stabilité est garante du maintien de toute une communauté d'espèces liées entre elles. Et s'ils disparaissaient, c'est toute cette communauté qui s'écroulerait avec eux.



SAM.
09

9h30
Entrée Centre Événementiel
Durée : 90 min

PARCOURS DANS LA VILLE

Les participants de toutes générations assistent à des mini-conférences itinérantes proposées par des scientifiques en présence d'acteurs du changement. Sous forme d'échanges de temps, trois parcours sont proposés dans la ville pour planter des boutures, des graines, partager des expériences de vie et d'engagement, et ramasser des déchets !



Hélène
COURTOIS



Heidi
SEVESTRE



Pauline
ZARROUK

Avec **Hélène COURTOIS**, astrophysicienne cosmographe, **Heidi SEVESTRE**, glaciologue exploratrice et marraine scientifique, **Pauline ZARROUK**, cosmologiste ainsi que l'association des Acteurs du Développement Durable de Courbevoie (ADDC)

Kit de marche : prévoir des chaussures confortables, vêtements de pluie, des gants de protection et une gourde.

SAM.
09

16h00
Centre Événementiel
Salle de réception
1^{er} étage

HISTOIRES NATURELLES

Heidi SEVESTRE, accompagnée de cinq femmes scientifiques, propose une animation participative et novatrice. Ce format d'anti-conférence laisse place à un dialogue privilégié avec le public pour aider à prendre conscience de notre Histoire naturelle : « Notre place en interaction avec le vivant, la Planète, la Lune, l'Univers. »

Avec **Heidi SEVESTRE**, glaciologue exploratrice et marraine **Hélène COURTOIS**, astrophysicienne cosmographe **Bérangère HOUDOU**, ingénieure de l'ESA experte de l'exploration lunaire **Emeline PETTEX**, chercheuse en écologie de la méga faune marine **Lucie POULET**, chercheuse de la NASA experte de l'alimentation dans l'espace **Pauline ZARROUK**, cosmologiste

**JEU.
07****20h30**
Centre
Événementiel
Salle Bleue**APPRENDRE
À APPRENDRE**Comment l'école du XXI^e siècle peut-elle se réinventer ?

Projection de **LE BONHEUR À L'ÉCOLE : APPRENDRE À APPRENDRE** suivie d'une rencontre animée par **Caroline BLAES**, journaliste à Impact, avec **Martin MEISSONNIER** réalisateur, **Guillaume PRÉVOST** délégué général Vers le Haut, **Nathaly LEDERMAN** adjointe à l'éducation de Courbevoie, **François TADDEI** président du CRI, chercheur.

**VEN.
08****18h00**
Centre
Événementiel
Salle Bleue**GASPILLAGE ALIMENTAIRE
L'OFFENSIVE**

Environ 30 % de la nourriture produite dans le monde est gaspillée tandis qu'un milliard de personnes souffrent encore de la faim. Avec la pandémie mondiale, le système alimentaire est devenu un sujet central de notre société et nous a contraints à nous interroger de manière plus globale sur notre rapport à l'alimentation. Le trajet parcouru et les ressources nécessaires pour produire ce que nous avons dans notre assiette doivent être repensés. L'offensive s'organise de manière législative avec la loi de 2016 qui permet en France de distribuer plus de 10 millions de repas chaque année. Plus récemment, la loi anti-gaspillage pour une économie circulaire a introduit une nouvelle série de mesures et de nouveaux acteurs apportant leur lot de solutions innovantes et solidaires.

Coordination éditoriale et modération assurées par **Caroline BLAES** - journaliste à Impact. Avec **Patrick TEIXEIRA**, programme alimentaire mondial (prix Nobel 2020), **Arash DERAMBARSH**, adjoint au maire à l'origine de la loi contre le gaspillage alimentaire (prix WINWIN 2019), **Jean MOREAU**, Phenix, **Chalre ANCA**, Je mange pour le futur.

Cette table ronde sera suivie d'une remise de prix :

- 1 • Prix de la Ville à une organisation ou à un citoyen modèle : par Monsieur le Maire de Courbevoie **Jacques KOSSOWSKI**.
- 2 • Prix de la meilleure initiative citoyenne : par Mme **Laetitia DEVILLARS** (adjointe au maire).
- 3 • Prix de la meilleure initiative commerçante : par M. **David BREXEL** (conseiller municipal)
- 4 • Prix de la meilleure initiative scolaire : par Mme **Nathaly LEDERMAN** (adjointe au maire).

**SAM.
09****14h00**
Cinéma
Abel Gance**RÉPARER LA TERRE**

Projection suivie d'une rencontre avec **Frédéric HONTSCHOOTE**, réalisateur et paysan, et le Pr. **Marc-André SELOSSE**, biologiste, responsable de l'Equipe Interactions et Evolution Végétale et Fongique au Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN).

Il y a une logique de pensée, une vision de la nature et de l'environnement qui s'appelle « One health », c'est-à-dire « une seule santé ». L'idée alors défendue est que l'on ne peut pas avoir des plantes, ou des humains, en bonne santé dans un environnement qui globalement ne l'est pas. La logique de fonctionnement des microbes dans les sols, des plantes et des hommes est interdépendante. On peut le voir à travers le fait que les pesticides affectent à la fois la vie des sols et la santé des humains qui les appliquent ou qui consomment des produits dans lesquels il y a des résidus. Il faut donc aujourd'hui « réparer les sols » M.-A.S.

**RETROUVEZ
LE FESTIVAL EN LIGNE
SUR NOTRE SITE INTERNET !**

**SAM.
09****14h30**
Centre
Événementiel
Salle Bleue**DES NOUVEAUX
RÉCITS POUR
RÉENCHANTER
L'AVENIR**

Table ronde animée par **Hélène BINET**, directrice de la communication makesense, avec **Valérie ZOYDO**, auteure-réalisatrice Collectif Atmosphères, **Jean-Pierre BIBRING**, astrophysicien, **Valérie MARTIN**, ADEME, cheffe du service Mobilisation Citoyenne et Médias, **Vincent PEQUINOT**, fondateur Gamabillis.

Quels nouveaux imaginaires pourraient nous permettre de comprendre et visualiser les enjeux actuels contemporains sociaux, économiques et environnementaux dans le cinéma et les séries ? Comment insuffler plus de « vivant » dans les histoires ? *L'entertainment* et le rêve peuvent-ils se marier avec la pédagogie, l'expertise et « l'empowerment citoyen » ?

**SAM.
09****18h00**
Centre
Événementiel
Salle Rouge**RÉSISTER
ET SEMER**

Conférence de **Reza DEGHATI**, photoreporter, parrain du festival

Un jour, elle est là, face à nous. L'injustice surgit sans que nous ne sachions ni pourquoi ni comment. Nous en sommes les témoins impuissants au début. Nous refusons alors ce qui nous semble inacceptable. L'injustice accule ici ou là un village, une famille, un pays, une nation, l'Humanité toute entière, par petites touches, d'une catastrophe naturelle, d'un feu ravageur, d'un enfant mendiant, d'un conflit meurtrier, de la pauvreté, de l'espoir déçu.... Depuis mes 14 ans, j'ai trouvé deux réponses à l'injustice : la photographie pour montrer et l'éducation pour transformer des êtres de l'état de victimes à celui d'acteurs de leur destin. Résister et semer, comme des actes de résistance pacifique en partage pour une humanité plus belle.

**SAM.
09****16h30**
Centre
Événementiel
Salle Bleue**QUAND L'IMAGINAIRE
DEVIENT RÉALITÉ**

Table ronde animée par **Hélène BINET**, directrice de la communication makesense. Avec **Rob HOPKINS**, mouvement des villes en transition, **Frédéric BOSQUÉ**, écovillage TERA.

En France et ailleurs dans le monde, de nouvelles solutions pour transformer nos modes de vie voient le jour. Elles nous montrent que le pouvoir de changer le cours de l'histoire est entre nos mains. **Rob HOPKINS** chercheur et écrivain anglais, enseignant en permaculture, est l'initiateur en 2005 du mouvement international des villes en transition basé sur la démocratie participative, la permaculture, la relocalisation et l'autonomie dont le modèle demeure une source d'espoir pour le monde de demain. Il nous invite aujourd'hui à libérer notre imagination pour construire une société plus résiliente et plus solidaire. Avec la participation de **Frédéric BOSQUÉ**, entrepreneur humaniste ayant abandonné toute activité marchande. Il se consacre à un projet expérimental sur dix ans situé dans le Lot-et-Garonne : TERA, un écovillage pour le XXI^e siècle dont 85 % de la production vitale à ses habitants sera soutenable et relocalisée. Vous le retrouverez en atelier le dimanche matin.

**SAM.
09****19h00**
Centre
Événementiel
Salle Bleue**VERS UN NOUVEAU
RÉCIT DU NUMÉRIQUE**

Table ronde animée par **Caroline BLAES**, journaliste à Impact **Gaël DUVAL**, pionnier de Linux en France et fondateur de /e/ Foundation, **Vincent COURBOULAY**, fondateur de l'Institut du numérique responsable, **Véronique TORNER**, présidente d'Alter Way en charge de Planet Tech' Care, **Raphael GUASTAVI**, ADEME chef du service produits et efficacité.

Depuis plus de 20 ans, le numérique a permis l'émergence de nouveaux usages, de nouvelles pratiques et de solutions innovantes transformant nos sociétés en profondeur. Le numérique représente une réelle opportunité d'accélérer la transition écologique mais il a aussi sa face cachée. Son impact environnemental est à l'origine de près de 4 % de nos émissions de gaz à effet de serre au niveau mondial - le double d'ici 2025. Quel nouveau récit pouvons-nous façonner ensemble, individuellement et collectivement, en faveur d'un numérique plus responsable ?

DIM.
1011h00
Centre
Événementiel
Salle BleueHISTOIRE NATURELLE
DE L'ARCHITECTUREConférence de **Philippe RAHM**, architecte.

Comment le blé a engendré la ville, comment les petits pois ont fait s'élever les cathédrales, comment un brin de menthe invente les parcs urbains...? Comment les faits climatiques, bactériologiques, physiques, géographiques ont façonné à travers les siècles les formes architecturales et urbaines, et comment ces données objectives nous permettront d'affronter les défis environnementaux majeurs de notre temps ?

DIM.
1016h00
Espace
Carpeaux

GÉOMIMÉTISME

Projection de **BORÉALIS** suivie d'une rencontre avec **Pierre GILBERT**, auteur, prospectiviste, membre fondateur de l'Institut Rousseau

Quelle est notre meilleure alliée pour combattre le changement climatique ? La technologie pure ? Non : la nature elle-même, à condition qu'on le lui permette. Le géomimétisme désigne la partie du biomimétisme qui concerne le climat. Il s'agit d'un néologisme issu de la contraction entre la géo-ingénierie, c'est-à-dire l'idée d'avoir un impact global sur le climat grâce à la technique, et le bio-mimétisme qui vise à s'inspirer de la nature dans nos techniques. Donc le géomimétisme consiste à avoir un impact global sur le climat en imitant la nature.

DIM.
1014h30
Centre
Événementiel
Salle Bleue

ÉCOLOGIE ET RELIGION

Animée par **Nelly PONS**, journaliste avec **Laura MOROSINI**, cheffe de projet « églises vertes », **Bruno GUIDERDONI**, astrophysicien de confession musulmane, **Jane SEYBOLT**, pasteur, présidente de l'Eglise protestante, **Katia KÖREN ROBEL**, nonne bouddhiste zen.

Face aux défis sociétaux et à l'urgence climatique, comment les religions peuvent-elles prendre leur part ? Comment ouvrir ensemble de nouveaux chemins ? Remerciements à **Laurence ROSENZWEIG** et **Jane STRANZ** pour leur collaboration.

DIM.
1017h00
Centre
Événementiel
Salle BleueSOMMES-NOUS TROP
NOMBREUX SUR TERRE ?

Conférence de **Gilles PISON**, démographe, professeur au Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN) et chercheur associé à l'Institut national d'études démographiques (INED)

10 milliards d'humains en 2050, faut-il craindre l'explosion démographique, arrêter de faire des enfants ? Et si l'espoir était permis !

SAM.09

Centre Événementiel

Plus d'Informations sur le site Internet

RESICITY

Resicity est un serious game qui mobilise les imaginaires pour une transition des consciences et des usages.

Accompagnés par un facilitateur en design prospectif, les participants relèvent un défi en équipe, sur un thème donné, pour imaginer des actions concrètes et transformer notre vision du monde.

SAM.09 - DIM.10

Centre Événementiel

Plus d'Informations sur le site Internet

ATELIER 2TONNES

2tonnes est un atelier collectif de sensibilisation sur le climat, qui permet de comprendre concrètement ce que viser la neutralité carbone en 2050 en France implique. Pour cela, les participants vivent en accéléré les 30 prochaines années et doivent choisir des actions individuelles et collectives à l'échelle du pays, en visionnant l'impact de leurs choix en temps réel. *2tonnes* offre ainsi une vue d'ensemble de la transition et permet de se questionner sur le type de mode de vie et de société vers lesquels cette transition nous permet d'aller.

SAM.09

Centre Événementiel

Plus d'Informations sur le site Internet

ATELIERS DU VAL

Le VAL, *Vacances animations loisirs de la Ville de Courbevoie* propose des actions de sensibilisation des enfants. Deux thèmes sont abordés le « do it yourself in the garden » dans le cadre du projet *Jardival* (jardins pédagogiques) et le gaspillage alimentaire. Venez visiter la maison anti-gaspillage réalisée par les petits Courbevoisiens.

SAM.09 - DIM.10

Centre Événementiel

Plus d'Informations sur le site Internet

FRESQUE DU CLIMAT /
FRESQUE QUIZZ

La Fresque du Climat est un atelier ludique, participatif, scientifique et créatif sur le changement climatique. Basé sur l'intelligence collective, elle s'adresse aussi bien aux novices qu'aux connaisseurs.

La Fresque du Climat est marrainée par **Valérie MASSON-DEMOTTE** (coprésidente du GIEC).

SAM.09 - DIM.10

Centre Événementiel

Plus d'Informations sur le site Internet

ATELIER ROOTS AND
SHOOT JANE GOODALL

L'institut **Jane GOODALL** revient au festival avec les ateliers du programme *Roots and Shoots* qui s'articulent autour de l'humain, l'animal et l'environnement. Le programme rassemble des jeunes du monde entier, qui agissent ensemble pour préserver la planète.

DIM.10 - 10h00

Centre Événementiel

Salle de réception, 1^{er} étage

Plus d'Informations sur le site Internet

ATELIER
FRÉDÉRIC BOSQUÉ

Rencontre avec **Frédéric BOSQUÉ** de TERA. Frédéric et ses équipes se consacrent à un projet expérimental depuis dix ans : la création d'un écovillage pour le XXI^e siècle dont 85 % de la production vitale à ses habitants sera soutenable et relocalisée. Venez discuter avec lui de son aventure.

S'engager chaque jour pour une meilleure qualité de ville

Fort d'une expérience centenaire et d'un savoir-faire unique, le groupe RATP s'engage chaque jour pour une meilleure qualité de ville. Partenaire de confiance des villes de demain, en France et partout dans le monde, nous proposons des services performants et innovants de mobilité et d'aménagement urbains qui favorisent le développement de villes plus durables, inclusives et agréables à vivre. C'est là notre rôle au service de l'intérêt général.

C'est notre raison d'être.

Découvrez notre raison d'être sur
ratpgroup.com/notre-raisondetre

**GROUPE
RATP**
La ville a de l'avenir

PROGRAMME DÉTACHABLE

6-10 OCT. 2021

FESTIVAL
ATMOSPHERES
11^e édition

**RETROUVEZ
LE FESTIVAL EN LIGNE
SUR NOTRE SITE INTERNET !**



PROGRAMME COMPLET EN LIGNE

MER.06 OCT.

14h-19h	EXPOSITION LES ÂMES REBELLES de REZA* p.6	ESPACE CARPEAUX
18h30	LA SYMPHONIE DES ARBRES p.18	CINÉMA ABEL GANCE
20h30	CÉRÉMONIE D'OUVERTURE p.4 suivie du film LA PANTHÈRE DES NEIGES	CENTRE ÉVÈNEMENTIEL

JEU.07 OCT.

12h30-14h30 et 17h-22h	VENEZ BOIRE ET MANGER AU VILLAGE p.24	VILLAGE
14h-19h	EXPOSITION LES ÂMES REBELLES de REZA* p.6	ESPACE CARPEAUX
17h-20h	RENCONTREZ LES ACTEURS DE LA VILLE DURABLE p.24	VILLAGE
17h30-20h	SCÈNE MUSICALE RATP p.24	VILLAGE
18h15	UNE VIE DÉMENTE p.18	CINÉMA ABEL GANCE
19h30	EXPOSITIONS p.6	CENTRE ÉVÈN.
20h30	LE BONHEUR À L'ÉCOLE : APPRENDRE À APPRENDRE suivi d'un débat p.18	CENTRE ÉVÈNEMENTIEL
20h45	OUISTREHAM p.18	CINÉMA ABEL GANCE

VEN.08 OCT.

14h-19h	EXPOSITION LES ÂMES REBELLES de REZA* p.6	ESPACE CARPEAUX
17h-22h	VENEZ BOIRE ET MANGER AU VILLAGE p.24	VILLAGE
17h-21h	RENCONTREZ LES ACTEURS DE LA VILLE DURABLE p.24	VILLAGE
17h30-20h	SCÈNE MUSICALE RATP p.24	VILLAGE
18h00	EXPOSITIONS p.6	CENTRE ÉVÈN.
18h00	GASPILLAGE ALIMENTAIRE et REMISE DES PRIX p.8	CENTRE ÉVÈN.
18h15	MICA p.19	CINÉMA ABEL GANCE
21h00	BIG BOOM BABY écrit et raconté par Marie-Odile MONCHICOURT p.4	CENTRE ÉVÈNEMENTIEL
21h00	SOIRÉE MUSIQUE ET CINÉMA p.4	ESPACE CARPEAUX
21h00	LES PROMESSES en présence du réalisateur p.19	CINÉMA ABEL GANCE

SAM.09 OCT.

9h30	PARCOURS DANS LA VILLE avec les scientifiques p.7	ENTRÉE DU CENTRE ÉVÈNEMENTIEL
10h-19h	ATELIERS TOUT PUBLIC p.11	CENTRE ÉVÈN.
10h00	EXPOSITIONS p.6	CENTRE ÉVÈN.
10h30	POUPELLE p.19	CINÉMA ABEL GANCE
11h-22h	VENEZ BOIRE ET MANGER AU VILLAGE p.24	VILLAGE
11h-21h	RENCONTREZ LES ACTEURS DE LA VILLE DURABLE p.24	VILLAGE

*Les Âmes rebelles de REZA, est exposée jusqu'au jeudi 23 octobre 2021

FILMS RENCONTRES ATELIERS SOIRÉES

12h-14h et 18h-20h	SCÈNE MUSICALE ouverte à tous p.24	VILLAGE
14h-18h	EXPOSITION LES ÂMES REBELLES de REZA* p.6	ESPACE CARPEAUX
14h00	RÉPARER LA TERRE suivi d'un débat p.19	CINÉMA ABEL GANCE
14h30	DES NOUVEAUX RECITS POUR RÉENCHANTER L'AVENIR p.9	CENTRE ÉVÈNEMENTIEL
15h30	SOUL KIDS en présence du réalisateur p.19	ESPACE CARPEAUX
16h00	MARCHER SUR L'EAU en présence du coproducteur p.19	CINÉMA ABEL GANCE
16h00	ANTI-CONFÉRENCE: HISTOIRES NATURELLES p.7	CENTRE ÉVÈN.
16h30	QUAND L'IMAGINAIRE DEVIENT RÉALITÉ avec Rob HOPKINS p.9	CENTRE ÉVÈNEMENTIEL
18h00	RÉSISTER ET SEMER avec REZA p.9	CENTRE ÉVÈN.
18h00	LE LOUP ET LE LION en présence du réalisateur p.20	ESPACE CARPEAUX
19h00	VERS UN NOUVEAU RÉCIT DU NUMÉRIQUE p.9	CENTRE ÉVÈN.
20h45	ANIMA p.20	CINÉMA ABEL GANCE
21h00	LA FRACTURE p.20	ESPACE CARPEAUX
21h00	VIVANT ! SOIRÉE ARTS ET SCIENCES p.5	CENTRE ÉVÈN.

DIM.10 OCT.

10h00	ATELIER-RENCONTRE avec Frédéric BOSQUÉ p.11	CENTRE ÉVÈN.
10h30	LA GRAINE, LES PARTICULES ET LA LUNE en présence de la réalisatrice et suivi d'un pot p.20	CINÉMA ABEL GANCE
10h-19h	ATELIERS TOUT PUBLIC p.11	CENTRE ÉVÈN.
10h00	EXPOSITIONS p.6	CENTRE ÉVÈN.
11h00	HISTOIRE NATURELLE DE L'ARCHITECTURE par Philippe RAHM p.10	CENTRE ÉVÈNEMENTIEL
11h-19h	VENEZ BOIRE ET MANGER AU VILLAGE p.24	VILLAGE
11h-19h	RENCONTREZ LES ACTEURS DE LA VILLE DURABLE p.24	VILLAGE
12h-14h et 18h-19h	SCÈNE MUSICALE ouverte à tous p.24	VILLAGE
14h-16h	EXPOSITION LES ÂMES REBELLES de REZA* p.6	ESPACE CARPEAUX
14h00	L'AMPLEUR DE TOUTES CHOSES p.21	ESPACE CARPEAUX
14h00	PRESQUE p.20	CENTRE ÉVÈN.
14h30	ÉCOLOGIE ET RELIGION p.10	CENTRE ÉVÈN.
16h00	FINALE DU CONCOURS DE SCÉNARIOS / PITCH EN DIRECT suivis du film LA CROISADE p.21	CENTRE ÉVÈNEMENTIEL
16h00	BOREALIS suivi du débat GÉOMIMÉTISME p.21	ESPACE CARPEAUX
17h00	SOMMES-NOUS TROP NOMBREUX SUR TERRE ? p.10	CENTRE ÉVÈN.
19h00	CÉRÉMONIE DE CLÔTURE / REMISE DES PRIX suivies du film EIFFEL p.21	CENTRE ÉVÈN.
20h30	FIRST COW p.21	CINÉMA ABEL GANCE

EXPOSITIONS VILLAGE

Connaissez-vous ce nouvel indice ?



Il s'agit de l'indice de réparabilité : une note sur 10 qui vous indique si les appareils sont plus ou moins faciles à réparer.



Quels produits sont concernés ?

- les smartphones
- les ordinateurs portables
- les télévisions
- les lave-linges à hublot
- les tondeuses à gazon électriques

En 2022, d'autres appareils s'ajouteront à la liste.

Comment est-il calculé ?

Le calcul de l'indice repose sur plusieurs critères, notamment :

- la démontabilité de l'appareil
- la disponibilité de la documentation technique
- la disponibilité et le prix des pièces détachées

Pourquoi choisir un appareil avec un indice élevé ?

Acheter un appareil avec un indice élevé, c'est acheter un appareil plus facile à réparer et donc réduire considérablement le risque de devoir le remplacer en cas de panne. C'est également contribuer à préserver nos ressources car pour la planète aussi, mieux vaut réparer que racheter.

Plus l'indice est élevé, plus c'est facile à réparer.

Nos objets ont plein d'avenirs. Rendez-vous sur longuevieauxobjets.gouv.fr

L'ENGAGEMENT DU FESTIVAL

Depuis la création du festival, notre équipe s'est engagée dans une démarche responsable et d'amélioration sur tous les aspects de la production, en cohérence avec la mission du festival. Notre engagement répond aux 17 Objectifs de développement durable de l'Agenda 2030 (ODD). La 11^e édition du festival s'inscrit dans la Semaine Européenne du Développement Durable (SEDD) du 18 septembre au 8 octobre 2021.

Tout notre écosystème se mobilise dans des actions concrètes afin de réduire les émissions de CO₂. Nos grands objectifs sont l'écoconception, l'upcycling, les achats responsables, le zéro déchet, le tri solidaire, la mobilité douce, la parité-égalité-diversité, l'inclusion...

Le respect des hommes et de la nature est au cœur de tous les choix de production c'est pourquoi nous privilégions des entreprises adaptées et des prestataires engagés (écoconception, gestion des déchets, transports, hébergement, restauration...)

Notre engagement sociétal se base sur le triptyque « informer, comprendre, agir » afin de favoriser l'acculturation et de proposer des solutions concrètes pour accompagner nos festivaliers dans une « citoyenneté engagée ».



Mon Île-de-Sciences



Découvrez Mon Île-de-Sciences, le nouveau service numérique de la Région Île-de-France pour trouver les événements, les lieux et les professionnels qui partagent les sciences et leurs données en Île-de-France. Un service qui s'adresse à la fois au grand public et aux professionnels de la médiation scientifique et qui compte déjà une soixantaine de partenaires.

Avec ce nouveau service en ligne, la Région Île-de-France met en œuvre sa compétence en matière de diffusion de la culture scientifique, technique et industrielle (CSTI) et exerce son rôle d'animation du réseau des acteurs franciliens de la médiation scientifique. Elle entend ainsi faciliter les échanges entre sciences et société.

C'est ici : <https://moniledesciences.smartidf.services/>

**TOUS LES FILMS
PROGRAMMÉS
SONT PROJETÉS
EN AVANT-PRÉMIÈRE.**

**MER.
06**

18h30

Cinéma
Abel Gance



**LA SYMPHONIE
DES ARBRES**
de **Hans Lukas
HANSEN**
Doc. 1h23 - Nor.
Urban Distribution

Un luthier est obsédé par l'idée de fabriquer un violon d'exception dont le son comblera celui qui en joue tout en faisant vibrer les âmes de celles et ceux qui l'écoutent. Toutefois, le bois qui doit servir à l'assemblage d'une telle merveille est celui d'un arbre vénérable qui ne peut se trouver que dans une forêt des Balkans.

**MER.
06**

20h30

Centre
Événementiel



**LA PANTHÈRE
DES NEIGES**
de **Marie AMIGUET**
Doc. 1h32 - Fra.
*Haut et Court
Distribution*

Au cœur des hauts plateaux tibétains, le photographe **Vincent MUNIER** entraîne l'écrivain **Sylvain TESSON** dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût, à la lecture des traces et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes. Les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde.

**VEN.
08**

18h15

Cinéma
Abel Gance



MICA
de **Ismaël
FERROUKHI**
Fict. 1h43 - Mar. Fra.
JHR Films

Mica, enfant issu d'un bidonville, se retrouve propulsé comme homme à tout faire dans un club de tennis de Casablanca fréquenté par la nomenklatura marocaine. Prêt à tout pour changer son destin, il va se faire remarquer par Sophia (**Sabrina OUAZANI**), une ex-championne qui va le prendre sous son aile.

À PARTIR DE 10 ANS

**VEN.
08**

21h00

Cinéma
Abel Gance



LES PROMESSES
de **Thomas
KRUITHOF**
Fict. 1h38 - Fra.
*Wild Bunch
Distribution*

Clémence (**Isabelle HUPPERT**), maire dévouée d'une ville pauvre du 93, vit les derniers mois de sa carrière. Aidée de son brillant bras droit, Yazid (**Reda KATEB**), elle se bat avec passion pour sauver un quartier, miné par l'insalubrité et les "marchands de sommeil". Mais quand Clémence est pressentie pour devenir ministre, une ambition jusqu'ici refoulée se fait jour, mettant à l'épreuve son rapport à l'engagement politique et son amitié avec Yazid.



**EN PRÉSENCE
DU RÉALISATEUR**

**SAM.
09**

10h30

Cinéma
Abel Gance



POUPELLE
de **Yusuke Hirota**
Anim. 1h40 - Jap.
*Art House
Distribution*

Lubicchi vit au milieu de grandes cheminées dont l'épaisse fumée recouvre depuis toujours le ciel de sa ville. Il aimerait prouver à tous que son père disait vrai et que, par-delà les nuages, il existe des étoiles. Un soir d'Halloween, le petit ramoneur rencontre Poupelle, une étrange créature avec qui il décide de partir à l'aventure, à la découverte du ciel.

À PARTIR DE 10 ANS

**JEU.
07**

18h15

Cinéma
Abel Gance



**UNE VIE
DÉMENTE**
de **Ann SIROT** et
Raphaël BALBONI
Fict. 1h27 - Bel.
*Arizona
Distribution*

Trentenaires, Alex et Noémie voudraient avoir un enfant. Leurs plans sont chamboulés quand Suzanne, l'élégante et charismatique mère d'Alex, perd peu à peu les pédales. Comportements farfelus et dépenses absurdes, Suzanne la maman devient Suzanne... l'enfant. Drôle d'école de la parentalité pour Alex et Noémie.

**JEU.
07**

20h30

Centre
Événementiel



**LE BONHEUR
À L'ÉCOLE**
de **Martin
MEISSONNIER,
Katell PAILLARD**
Doc. 52min - Fra.
ZED Distribution

Des enseignants réinventent l'éducation et préparent les enfants à devenir des adultes engagés, riches de savoirs et prêts à affronter les défis de l'ère numérique. Comment l'école du XXI^e siècle peut-elle se réinventer ? Le film nous entraîne dans une quête d'apprentissage joyeux, qui promet aux enfants des perspectives pour aborder un monde qui évolue à la vitesse de la lumière.

À PARTIR DE 6 ANS



**EN PRÉSENCE
DES RÉALISATEURS**

**JEU.
07**

20h45

Cinéma
Abel Gance



OUSTREHAM
de **Emmanuel
CARRÈRE**
Fict. 1h47 - Fra.
*Memento
Distribution*

Marianne Winckler (**Juliette BINOCHÉ**), écrivaine reconnue, entreprend un livre sur le travail précaire. Elle s'installe près de Caen et, sans révéler son identité, rejoint une équipe de femmes de ménage. Confrontée à la fragilité économique et à l'invisibilité sociale, elle découvre aussi l'entraide et la solidarité qui unissent ces travailleuses de l'ombre.

**SAM.
09**

14h00

Cinéma
Abel Gance



**RÉPARER
LA TERRE**
de **Frédéric
HONTSCHOOTE**
Doc. 24 min. - Fra.

Au lieu d'être cultivées, la plupart des terres sont exploitées. Perte d'humus, érosion, elles sont en danger de mort. Une méthode révolutionnaire, l'agriculture de régénération, permet de redonner aux sols tout en offrant une solution face au changement climatique.

PROJECTION-DÉBAT EN SALLE ET EN LIGNE.



**EN PRÉSENCE
DU RÉALISATEUR**
et du Pr. Marc-André
Selosse, biologiste,
responsable de
l'équipe Interactions
et Évolution Végétale
et Fongique au MNHN

**SAM.
09**

15h30

Espace
Carpeaux



SOUL KIDS
de **Hugo
SOBELMAN**
Doc. 1h15 - Fra.
Jour2fête

À Memphis, une des villes américaines les plus sinistrées, la Stax Music Academy fait figure d'oasis. Fondée sur l'héritage du label légendaire des années 60 qui accompagna la lutte pour les Droits Civiques, cette école de musique, extra-scolaire et gratuite, permet à des adolescents passionnés d'apprendre et de comprendre l'Histoire noire américaine.

À PARTIR DE 10 ANS



**EN PRÉSENCE
DU RÉALISATEUR**

**SAM.
09**

16h00

Cinéma
Abel Gance



**MARCHER
SUR L'EAU**
de **Aïssa MAÏGA**
Doc. 1h30 - Fra.
*Les Films
du Losange*

Au Niger, le film raconte l'histoire du village de Tatiste qui se bat pour avoir accès à l'eau. Chaque jour, Houlaye 14 ans, comme d'autres jeunes filles, marche des kilomètres pour aller puiser l'eau. Cette tâche quotidienne les empêche, entre autres, d'être assidues à l'école... Pourtant, cette région recouvre dans son sous-sol un lac aquifère de plusieurs milliers de km².



**EN PRÉSENCE
D'Yves DARONDEAU,
coproducteur**

**SAM.
09**

18h00

Espace
Carpeaux



**LE LOUP
ET LE LION**
de **Gilles
DE MAISTRE**
Fict. 1h39 - Fra. Can.
StudioCanal

À la mort de son grand-père, Alma, jeune pianiste de 20 ans revient dans la maison de son enfance, perdue sur une île déserte du Canada. Là, tout bascule quand un louveteau et un lionceau en détresse surgissent dans sa vie. Elle choisit de les garder pour les sauver et l'improbable se produit : ils grandissent ensemble et s'aiment comme des frères. Mais leur monde idéal s'écroule lorsque leur secret est découvert...

À PARTIR DE 6 ANS



EN PRÉSENCE
DU RÉALISATEUR

**SAM.
09**

20h45

Cinéma
Abel Gance



ANIMA
de **Cao JINLING**
Fict. 2h - Chine
Fortissimo Films

Dans les forêts de Mongolie, Linzi et son frère aîné Tutu gagnent péniblement leur vie comme bûcherons. Leur existence est rythmée par les saisons et conditionnée par les croyances ancestrales. Leur vie difficile mais paisible est bouleversée lorsqu'ils développent une intense rivalité autour d'une veuve locale et qu'une déforestation menace leur terre.

**SAM.
09**

21h00

Espace
Carpeaux



LA FRACTURE
de **Catherine
CORSINI**
Fict. 1h38 - Fra.
Le Pacte

Au cours d'une nuit hivernale de 2018, Raf (**Valeria BRUNI TEDESCHI**), au bord de la rupture avec Julie (**Marina FOÏS**), se fracture le bras et se retrouve aux urgences d'un grand hôpital parisien. Dans le même temps, Yann (**Pio MARMAÏ**) arrive blessé d'une manifestation de Gilets jaunes. Ces trois personnages que tout oppose vont se retrouver confrontés à une atmosphère pesante alors que l'hôpital en grève doit fermer ses portes...

**DIM.
10**

14h00

Espace
Carpeaux



**L'AMPLEUR
DE TOUTES
CHOSES**
de **Jennifer
ABBOTT**
Doc. 1h26 - Can.
ONF NFB

L'Ampleur de toutes choses, le nouveau documentaire de **Jennifer ABBOTT**, amalgame les souvenirs de la perte de sa sœur aux récits des manifestations du changement climatique observées en première ligne, esquissant ainsi des parallèles intimes entre les deuils vécus à l'échelle personnelle aussi bien que planétaire.
PROJECTION EN SALLE ET EN LIGNE.

**DIM.
10**

16h00

Espace
Carpeaux



BOREALIS
de **Kevin
MCMAHON**
Doc. 1h33 - Can.
ONF NFB

Avec *Borealis*, **Kevin MCMAHON** pénètre dans les profondeurs de la forêt boréale pour y découvrir l'expression chorale de la vie dans les légendaires étendues sauvages du Canada. Comment les arbres arrivent-ils à évoluer, à communiquer, à survivre malgré les forces destructrices du feu, des insectes et de l'intrusion humaine ?
PROJECTION-DÉBAT EN SALLE ET EN LIGNE.



RENCONTRE avec **Pierre GILBERT** : Géomimétisme, comment réguler le changement climatique grâce à la nature ?

**DIM.
10**

10h30

Cinéma
Abel Gance



**LA GRAINE,
LES PARTICULES
ET LA LUNE**
de **Dune DUPUY**
Doc. 1h18 - Fra.
L'Argent,
Embrassez-vous
Production

La planète Terre souffre, et Bouba vient de se faire plaquer. C'est alors qu'elle rencontre un groupe d'agriculteurs en biodynamie, prenant en compte l'action de forces invisibles. C'est le début d'une quête poétique qui entraîne Bouba dans des mondes insoupçonnés, à la rencontre d'humains proposant d'élargir notre perception du vivant.

PROJECTION-DÉBAT EN SALLE ET EN LIGNE.



EN PRÉSENCE
DE LA RÉALISATRICE
et suivi d'un pot

**DIM.
10**

14h00

Centre
Événementiel



PRESQUE
de et avec
Bernard CAMPAN
et **Alexandre
JOLLIN**
Fict. 1h32 - Fra. Ch.
Apollo Films

Lausanne. Louis est directeur de pompes funèbres. Igor, l'esprit vif dans un corps handicapé (il est infirme moteur cérébral), livre des légumes bio sur son tricycle et passe le reste de son temps dans les livres avec ses compagnons, Socrate, Nietzsche et Spinoza. Un beau jour, leurs chemins se croisent et les voilà partis pour un périple en corbillard lors duquel Igor et Louis s'épauleront pour conquérir, pas à pas, un art de vivre libertaire et se délester du regard des autres.

**DIM.
10**

16h00

Centre
Événementiel



LA CROISADE
de **Louis GARREL**
Fict. 1h07 - Fra.
Ad Vitam

Abel et Marianne (**Louis GARREL** et **Laetitia CASTA**) découvrent que leur fils Joseph a vendu en douce leurs objets les plus précieux. Ils sont des centaines d'enfants à travers le monde associés pour financer un mystérieux projet : sauver la Planète.

La projection de ce film, coécrit avec **Jean-Claude CARRIÈRE**, est précédée de la finale du concours de scénario.

À PARTIR DE 7 ANS

**DIM.
10**

19h00

Centre
Événementiel



EIFFEL
de **Martin
BOURBOULON**
Fict. 1h49 - Fra.
Pathé Distribution

Venant de terminer sa collaboration sur la Statue de la Liberté, Gustave Eiffel (**Romain DURIS**) est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais, il ne s'intéresse qu'au projet de métropolitain. Tout bascule lorsqu'il recroise son amour de jeunesse...

**DIM.
10**

20h30

Cinéma
Abel Gance



FIRST COW
de **Kelly
REICHARDT**
Fict. 2h02 - USA
Condor Distribution

Vers 1820, un cuisinier talentueux mais solitaire et taciturne voyage vers l'Ouest, jusqu'à l'actuel Oregon. Il y rencontre un immigrant chinois lui aussi en quête de fortune. Très vite, les deux s'associent et montent un dangereux commerce pour lequel ils volent le lait de la vache d'un riche propriétaire terrien - la première et unique vache du territoire.

FILMS

**TOUS LES FILMS
PROGRAMMÉS
SONT PROJETÉS
EN AVANT-PREMIÈRE.**

Divinités, héros, épopées fantastiques, arts, monnaie, conquêtes, pouvoirs : les grandes réalisations de l'Humanité ont été façonnées par des mythologies. Et si ce qui constituait le « vivre ensemble » dépendait de ce que ce l'on se raconte collectivement ?

Les (r)évolutions simultanées que nous vivons seraient autant d'occasions de réinventer de nouveaux mythes et de nouveaux imaginaires pour construire ensemble une nouvelle histoire... Loin des discours anxio-gènes et dystopiques, à quoi pourraient ressembler ces nouveaux récits qui feraient rêver nos imaginaires et ainsi mettre nos sociétés en mouvement ?

Le Festival Atmosphères organise trois concours gratuits et ouverts à tous : synopsis longs métrages & séries de fiction, courts métrages et chansons. Tout au long de l'année, avec son partenaire fondateur l'ADEME et ses autres partenaires de la filière professionnelle, il propose également un parcours d'accompagnement dédié aux scénaristes et auteurs.

CONCOURS COURTS MÉTRAGES LA VIE RÊVÉE

Sur le thème de « La Vie rêvée », assistez à la projection des films finalistes et votez pour votre film préféré. En présence des équipes de films, du jury étudiant de licence de cinéma de l'Université de Paris Nanterre et du jury professionnel.

L'Origine, de **José Antonio CAMPOS**, 10 min
ISFJELL, de **Pierre BRESNU**, 5 min
Eco-crimes, de **Valentine MAROU**
et **Sébastien MAUFROY**, 4 min
Loop, de **Pablo PELLEDDRI**, 8 min
SOS, de **Sarah HAFNER**, 11 min
Papillon, de **Emilien DERECLLENNE**, 9 min

JURY : **Raphaël DANIEL**, scénariste et réalisateur, **Pervenche BEURIER**, Collectif ECOPROD, **Christophe SOMMET**, directeur d'Ushuaïa TV et d'autres personnalités.

En partenariat avec Ushuaïa TV, Les Écrans Terribles, Bref Cinéma, l'Agence du court métrage, France Télévisions, Ecoprod, Film France et Ecran Total.

CONCOURS CHANSONS LES VOIX DE LA TERRE

Chanter le monde de demain et révéler de nouveaux talents est le projet du nouveau concours de chansons « Les Voix de la Terre » marrainé par **Angélique KIDJO**, dont les cinq finalistes, **CHILO**, **EMEA**, **FELIX**, **BLANDINE** et **SARAH MIKOVSKI**, se produiront devant le public et le jury lors de la Soirée Musique et Cinéma. Venez les écouter et voter pour votre chanson préférée !

JURY : **Didier VARROD**, directeur musical des antennes de Radio France, **David DONATIEN**, musicien Grammy Awards 2020, **Brian COLIN**, directeur artistique Capitol Universal Music, **Dorian PERRON**, cofondateur de Groover, **Pierre AUDIGER**, responsable des projets artistiques RATP, **Julie POUREAU**, direction de l'action culturelle de la SACEM, **Véronique MORTAIGNE**, journaliste.

En partenariat avec Universal Music France, Spinnup, Groover, Music Declares Emergency, Rolling Stone, RATP, Centre National de la Musique, LE FAIR, La Copie Privée, SACEM et Grange Productions.

VEN.
08

21h00
Espace
Carpeaux

SOIRÉE MUSIQUE ET CINÉMA

Une soirée rythmée présentée par **Sébastien FOLIN** mettra en lumière des nouveaux talents de la scène musicale et cinématographique en présence des jurys ! Venez découvrir les six films finalistes du concours de courts métrages « LA VIE RÊVÉE », ainsi que les cinq artistes finalistes du concours de chansons « LES VOIX DE LA TERRE » en live ! Le public sera invité à voter.

Avec le mouvement ON EST PRÊT et l'action collective #ZoneSauvage.

SAM.
09

14h30
Centre
Événementiel
Salle Bleue

DES NOUVEAUX RÉCITS POUR RÉENCHANTER L'AVENIR

Table ronde animée par **Hélène BINET**, directrice de la communication makesense, avec **Valérie ZOYDO**, auteure-réalisatrice Collectif Atmosphères, **Jean-Pierre BIBRING**, astro-physicien, **Valérie MARTIN**, ADEME, cheffe du service Mobilisation Citoyenne et Médias, **Vincent PEQUINOT**, fondateur Gamabilis jeux vidéo à impact.

Quels nouveaux imaginaires pourraient nous permettre de comprendre et visualiser les enjeux actuels contemporains sociaux, économiques et environnementaux dans le cinéma et les séries ? Comment insuffler plus de « vivant » dans les histoires ? *L'entertainment* et le rêve peuvent-ils se marier avec la pédagogie, l'expertise et l'empowerment citoyen ?

CONCOURS SYNOPSIS LONGS MÉTRAGES ET SÉRIES

Un concours d'écriture pour investir nos imaginaires de façon positive et contribuer à la transformation de nos modes de vie. Assistez à la présentation sur scène du Pitch des 8 projets de films et séries finalistes par les scénaristes en présence du jury professionnel.

JURY :

Sébastien FOLIN, président d'honneur du Festival Atmosphères, producteur La Belle télé
Pauline ROCAFULL, scénariste, présidente de la Cité Européenne des Scénaristes
Elodie MONLIBERT, scénariste, coprésidente des Lecteurs anonymes
Valérie MARTIN, cheffe du service Mobilisation citoyenne et Médias, ADEME
Pauline ROSTAIN, scénariste (La Guilde française des scénaristes)
Mélanie GERIN, productrice Zadig Films
Charlotte ROLAND, conseillère de programmes à la fiction day-time France TV
Clarence de FONTENAY, chargée de développement Haut et Court TV

En partenariat avec l'ADEME, partenaire fondateur, la Guilde française des scénaristes, Zadig Films, Haut et Court TV, CNC Talent, Lecteurs anonymes, ChangeNow, Méditalents, France Télévisions, le Groupe Ouest, la Cité européenne des scénaristes, Film France et Ecran Total.

DIM.
10

16h00
Centre
Événementiel
Salle Rouge

PITCH EN DIRECT

Les 8 scénaristes finalistes du concours de synopsis de séries et de longs métrages de fiction pitcheront sur scène leurs projets devant le jury. Ouvert à tous. Suivi de la projection du film *La Croisade*.

DIM.
10

19h00
Centre
Événementiel
Salle Rouge

REMISE DES PRIX DES TROIS CONCOURS

À la soirée de clôture, révélation des lauréats des trois concours (courts métrages, chansons et synopsis longs métrages et séries) et remise des prix en présence des jurys.

Nous avons l'envie d'ajouter au Festival Atmosphères un espace de convivialité et de partage pour entrer dans l'action et mettre en pratique les connaissances débattues pendant le festival. Avec ce village expérimental nous vous proposons un premier essai de parcours thématique pour échanger avec les acteurs qui font la ville durable. Dans les rues du village, en famille, entre amis, on expérimente, on apprend, on se divertit, on découvre de nouvelles manières de produire, de consommer dans la joie et la bonne humeur.

SCÈNE MUSICALE

Pour assurer l'ambiance du village, une petite scène ouverte accueillera quotidiennement les artistes et musiciens qui le souhaitent sur la place du village. La **RATP** ouvre le bal jeudi 07 octobre à partir de 17h30 avec des musiciens du métro, les groupes **TALES** et **EARTH VIBES**. À partir de vendredi, ce sera à vous d'y jouer !

HORAIRES

JEUDI 07/10/2021

12h30-14h30 : Venez boire et manger !

17h-20h : Rencontrer les acteurs de la ville durable

17h30 à 20h : Musiciens du Métro TALES et EARTH VIBES

17h-22h : Venez boire et manger !

VENDREDI 08/10/2021

17h-21h : Rencontrer les acteurs de la ville durable

17h30 à 20h : Scène musicale RATP ouverte à tous

17h-22h : Venez boire et manger !

SAMEDI 09/10/2021

11h-21h : Rencontrer les acteurs de la ville durable

12h à 14h et 18h à 22h :

Scène musicale RATP ouverte à tous

11h-22h : Venez boire et manger !

DIMANCHE 10/10/2021

11h-19h : Ouverture du village

11h-19h : Venez boire et manger !

12h à 14h et 16h à 18h :

Scène musicale RATP ouverte à tous

19h : Fermeture du village

LES ACTEURS DU VILLAGE

LA BRASSERIE FONDAMENTALE

100% française et bio, cette brasserie artisanale produit au milieu des champs d'orge dans le Loiret ; avec des jus JU frais 100% bio lbf-biere.fr

MÈRE GRAND

Bocaux faits maison avec de bons produits bios et de saison, variés et savoureux et du vin sans artifice meregrand.fr

EXPLICEAT

Fabrique de produits savoureux à partir de pain de la veille et autres denrées pour nous encourager à mieux manger et moins gaspiller expliceat.fr

YUMMY AND GUILTFREE

Gastronomie sans gluten. 100% produits frais, gaufres en version salée ou sucrée yummyandguiltfree.com

SOLICYCLE

Atelier de vélos solidaires et participatifs pour apprendre à réparer sa bicyclette. Avec SNCF Transilien ligne L, A et J solicycle.org

PIMP MY CAISSE

Solution de végétalisation en zone urbaine. Recyclage de caisses à vin en jardinières <https://m.facebook.com/PimpMyCaisse/>

LE JARDIN NOURRICIER

Comment cultiver sa propre nourriture en autonomie <https://m.facebook.com/lejardinnourricier>

BRIN DE PAILLE

La permaculture dans tous ses états, conseils et connexions. Pour petits et grands asso.permaculture.fr

LE MONDE À PORTÉE DE PAIN (LE MAPP)

Tout savoir sur les pains du monde et ceux qui savent le mieux les réaliser, ici et ailleurs le-mapp.com

WE SLOW

E-shop de jeunes créateurs de marques de mode et beauté éthiques et accessibles pour mieux consommer sans se ruiner weslow.fr

CHARISME

Pièces uniques, petites séries, fait main weslow.fr

OLE OLA

Shampoings et savons solides weslow.fr

BIO KENZ

Beauté - produits 100% naturels weslow.fr

ONLY YOU

Accessoires en tissus pour la maison weslow.fr

OBAA

Créations à partir de tissus ethniques weslow.fr

TOUCOULOR

Mode - Quand l'Afrique rencontre l'Europe weslow.fr

ESSON

Mode - Upcycling pour les femmes weslow.fr

PARIS'HYENE

Vêtements et accessoires pour elle et lui weslow.fr

CEERCLE

Potager composteur autofertile pour cultiver, cuisiner ses biodéchets et les composter www.ceercle.eu

LE PIF À PAPA

Produit du vin en circuit court depuis le chai de Courbevoie pour les Franciliens pifapapa.fr

BAPTISTINE

Épicerie vrac responsable pour faire vos courses du quotidien sans générer aucun déchet (ou presque aucun) www.facebook.com/BaptistineEpicerieResponsable/

LES MOTS EN LIGNE

Un libraire local vous propose des ouvrages en lien avec la programmation du festival, rencontres avec les auteurs et dédicaces motsenligne.com

BPI France

Finance les startups et nous invite à découvrir des jeunes entreprises qui oeuvrent pour la biodiversité bpifrance.fr

LES ACTEURS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Promeut le développement durable par la mise en place d'actions dans la ville de Courbevoie add-courbevoie.fr

COCOTTARIUM

Sensibilise au tri des biodéchets de manière ludique grâce à des poulaillers participatifs et des ateliers cocottarium.fr

CITY-TRI

Jeu interactif pour mieux trier citytri.fr

AGENCE LOCALE DE L'ÉNERGIE ET DU CLIMAT (ALEC)

Tout savoir sur la rénovation énergétique et l'écoconstruction pour maîtriser ses dépenses <https://www.alec-pold.org/>

MEGO

Service de tri et de recyclage de mégots de cigarettes, une solution unique en France me-go.fr

FAB LAB DE LA PÉPINIÈRE

Imprimantes 3D avec modélisation de pièces et leur intérêt pour la réparation d'objet par l'Écocollectif Briand <https://www.ville-courbevoie.fr/1793/ecollectif-briand.htm>

CÈDRE

Collecte et recyclage de tous les déchets dans les bureaux, pour chaque déchet une filière de revalorisation adaptée cedre.info

ASSOCIATION ESPACES

Accompagne le développement du compostage et des jardins partagés en réinsérant des personnes dans l'emploi association-espaces.org

DEVINCI DURABLE

Les étudiants du pôle Léonard de Vinci présentent la roue de DevDU pour tester nos connaissances en développement durable DevinciDurable.fr

SCOLAIRES

L'éducation, la transmission et le partage des connaissances sont au cœur des valeurs du festival. Chaque année près de 3000 élèves, des primaires aux lycées ont accès à des projections, des ateliers dédiés, des rencontres scientifiques pour susciter des vocations. Ce travail s'effectue en collaboration avec le service éducation de la ville, l'Écolleatif Briand et l'équipe du cinéma Abel Gance. Un grand film sur l'éducation « Apprendre à apprendre » incluant une séquence tournée à l'école Anatole France de Courbevoie, sera projeté en exclusivité le jeudi 7 octobre à 20h30 en salle bleue du CEC.

À PARTIR DE 6 ANS

ENTREPRISES

Le Festival Atmosphères, dans le cadre de la Semaine Européenne du Développement Durable (SEDD), propose une journée réservée aux entreprises pour impliquer les collaborateurs et les parties prenantes dans la transition écologique et solidaire à travers une programmation inspirante, pédagogique et engageante : une séance ciné-débat, des ateliers, des temps d'échanges, une visite expérimentale du village du festival à la rencontre d'acteurs du changement.

INFOS PRATIQUES

Ouverture des portes 30mn avant l'horaire annoncé.

Nous suivre sur les réseaux sociaux
facebook: @festivalatmospheres
instagram: @festivalatmospheres
twitter: ffratmospheres
linked in: festival atmospheres

Nous contacter
contact@atmospheresfestival.com
www.festivalatmospheres.com

Comment venir ?

CENTRE ÉVÉNEMENTIEL & ESPACE CARPEAUX DE COURBEVOIE
7 & 15 bd Aristide Briand - 92400 COURBEVOIE
RER A - Ligne 1 - Station La Défense
Bus 163 & 275 - Arrêt Paix-Verdun
Bus 178 - Arrêt République-Colombes

CINÉMA ABEL GANCE
184 bd SAINT-DENIS - 92400 COURBEVOIE
Ligne 3 - Pont de Levallois - Bécon

Trouvez le meilleur itinéraire sur l'appli : Bonjour RATP !

LE PASS SANITAIRE OU UN TEST COVID NÉGATIF DATANT DE MOINS DE 72H (PCR OU ANTIGÉNIQUE) DEVONT ÊTRE PRÉSENTÉS UNIQUEMENT SOUS FORME DE QR-CODE.

NOUS SOUTENIR



Face à la situation sanitaire, l'association ATMOSPHÈRES 21 qui organise le Festival Atmosphères a besoin de vous pour assurer la pérennité de cet événement culturel engagé accessible à tous et gratuit. Dans ce contexte, le festival se réinvente et propose depuis 2020 une édition numérique: les moyens mis en place et l'engagement des équipes tout comme des bénévoles sont essentiels pour maintenir la gratuité, la qualité et la richesse du festival qui s'adresse à un public intergénérationnel. Dans cette période particulière, il est important pour ceux qui le peuvent de soutenir le festival, en fonction de leurs possibilités, afin de continuer à partager des émotions, des connaissances, d'explorer de nouveaux imaginaires et de mieux décrypter le monde pour être toujours plus nombreux à s'engager durablement ! Pour faire un don libre et déductible d'impôt: <https://www.helloasso.com/associations/atmospheres-21>

PARTENAIRES

PARTENAIRES PUBLICS



PARTENAIRES PRIVÉS



PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES PROGRAMMATION



LES AMIS DU FESTIVAL

