

## CADRAGE THÉMATIQUE

Cette journée scientifique propose d'éclairer la question de la « diversité » dans la culture et dans les arts (musées, bibliothèques, musique, cinéma et spectacle vivant), au prisme des inégalités ethnoraciales. Quelle société française les productions culturelles et le corps des artistes montrent-ils ? Quels stéréotypes et quelles assignations raciales alimentent-ils ? Quelles résistances l'art et la culture permettent-ils aux minoritaires ? Quand les œuvres et les artistes minoritaires accèdent aux institutions légitimes, observe-t-on une légitimation, une appropriation culturelle ou encore une dépolitisation des formes d'expression subversives ? Quelles ségrégations raciales observe-t-on du côté du public et des amateur·ices ? Cette journée souhaite apporter des éléments de réponse à ces questions, à partir de présentations scientifiques et de débats organisés autour de quatre axes. En complément des présentations scientifiques, des artistes apporteront leur regard sur ces questions au cours d'une table ronde et d'une programmation artistique.

## ORGANISATION

La journée est organisée par l'Unité Migrations Internationales de l'INED dans le cadre d'une convention avec le Musée national de l'histoire de l'immigration.

COMITÉ : Lila Belkacem, Louise Caron, Pauline Clech, Angéline Escafré-Dublet et Patrick Simon

## INSCRIPTION GRATUITE ET OBLIGATOIRE

JUSQU'AU 14 OCTOBRE 2023

## PROGRAMME ET INSCRIPTION

<https://www.ined.fr/fr/actualites/rencontres-scientifiques/seminaires-colloques-ined/interroger-les-inegalites-ethnoraciales-dans-la-culture-et-les-arts/>

JOURNÉE SCIENTIFIQUE DE L'UNITÉ MIGRATIONS INTERNATIONALES ET MINORITÉS

# INTERROGER LES INÉGALITÉS ETHNORACIALES DANS LA CULTURE ET LES ARTS

17 OCTOBRE 2023

9H00-17H30

MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE  
DE L'IMMIGRATION

[www.ined.fr](http://www.ined.fr)



ined  
INSTITUT  
NATIONAL  
D'ÉTUDES  
DÉMOGRA-  
PHIQUES



MUSÉE DE L'HISTOIRE  
DE L'IMMIGRATION



Institut Convergences  
Migrations

# PROGRAMME • 17 OCTOBRE 2023

9H00-9H30 • INTRODUCTION AVEC SÉBASTIEN GÖKALP, DIRECTEUR DU MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION ET MARIANNE AMAR, RESPONSABLE DE LA RECHERCHE AU MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION

**9H30-11H00**

## LA « DIVERSITÉ » DE LA SOCIÉTÉ À TRAVERS LES PRODUCTIONS CULTURELLES : REPRÉSENTATIVITÉ OU UNIVERSALISME DE L'ART ?

Animation : Angéline Escafré-Dublet, politiste

« SUR ET PAR LA SCÈNE : REPRÉSENTER/INCARNER/TRANSFORMER LA SOCIÉTÉ »

Bérénice Hamidi, Professeure en esthétiques et politiques des arts vivants

« MESURER LES INÉGALITÉS DE REPRÉSENTATION ETHNORACIALE DANS LA LITTÉRATURE DE JEUNESSE : PREMIERS RÉSULTATS D'UNE ENQUÊTE QUANTITATIVE »

Lila Belkacem (sociologue), Amandine Chapuis (géographe), Fanny Gallot (historienne), Hugo Harari-Kermadec, Francine Nyambek Mebenga, Gaël Pasquier (sociologues)

**11H30-12H30**

## ARTISTES ET PROFESSIONNEL·LES DE LA CULTURE : PLAFOND DE VERRE OU CIRCUITS PARALLÈLES ?

Animation : Pauline Clech, sociologue

« DES « RACE RECORDS » À LA FRANÇAISE ? L'INDUSTRIE DES MUSIQUES URBAINES COMME SEGMENT PROFESSIONNEL RACIALISÉ »

Karim Hammou, sociologue

« L'ORIGINE PERÇUE DANS LA DISTRIBUTION ARTISTIQUE : THÉÂTRE, CINÉMA, AUDIOVISUEL »

Sarah Lecossais, science de l'information et de la communication

12H30-14H00 • PAUSE DÉJEUNER

**14H00-15H30**

## TABLE RONDE : L'ART COMME ESPACE DE CRÉATION ET DE RÉSISTANCE ?

Animation : Patrick Simon, socio-démographe

- Salah Amokrane, coordinateur de l'association Tactikollectif, Toulouse
- Kaoutar Harchi, sociologue et autrice
- Naïma Yahi, historienne et commissaire d'exposition
- Binkady-Emmanuel Hié, agent de danseur-ses et consultant

**16H00-17H30**

## ET LES PUBLICS DANS TOUT ÇA ?

Animation : Karim Hammou, sociologue

« PARTICIPER À LA VIE CULTURELLE : INÉGALITÉS D'ACCÈS ET ENJEUX DE LÉGITIMITÉ »

Angéline Escafré-Dublet, politiste

« LEVER LE VOILE DU TUTU : ANALYSE ET RÉCEPTION DE LA BLANCHITÉ EN DANSE CLASSIQUE »

Natacha Gourland, géographe

« LES AMBIVALENCES DES CATÉGORISATIONS ETHNO-RACIALES DES BÉNÉFICIAIRES DU DISPOSITIF DÉMOS »

Marion Lang, politiste

17H30 • FIN